

PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Wr. Wb., salam bahagia dan sejahtera bagi kita semua.

Syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berbagai nikmat yang telah dikarunikan kepada Tim Redaksi, Penulis, semua civitas akademika Fakultas Teknik dan semua sumber daya manusia pendukung, Jurnal Pendidikan Teknologi Kejuruan Volume 14 No. 2 November Tahun 2013 dapat diterbitkan.

Tri Dharma Perguruan Tinggi merupakan tugas pokok seorang dosen. Dengan tugas pokok ini seorang dosen wajib melakukan aksi untuk menemukan alternatif tindakan guna menyelesaikan masalah-masalah pendidikan. Bagi dosen Fakultas Teknik, aksi Tri Dharma Perguruan Tinggi diarahkan untuk perbaikan pendidikan teknologi dan kejuruan, baik melalui pengajaran, pengabdian dan penelitian. Salah satu aksi dosen dalam memasyarakatkan hasil penelitiannya adalah dengan mengirimkan ringkasan hasil penelitian ke jurnal-jurnal penelitian.

Pada Jurnal Pendidikan Teknologi Kejuruan Volume 14 No. 2 Tahun 2013 ini terhimpun sepuluh tulisan yang berasal dari penelitian dosen atau dosen dan mahasiswanya dengan pendekatan penelitian yang berbeda-beda. Ada dua tulisan yang merupakan hasil penelitian dengan pendekatan penelitian tindakan kelas, ada empat menggunakan pendekatan korelasional, ada dua yang menggunakan pendekatan evaluasi, dan dua menggunakan pendekatan eksperimen.

Akhirnya Tim Redaksi mengucapkan terima kasih kepada penulis yang mengirim tulisan hasil penelitiannya dan telah dimuat pada edisi Volume 14 No. 2 Tahun 2013, dan semoga isi Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan ini dapat bermanfaat.

Wassalam

Redaksi



DAFTAR ISI

Pengembangan Personal Komputer Sebagai Pengendali Peralatan Motor Listrik.....	1-11
Amirhud Dalimunthe, Marwan Affandi, dan Uli Basa Sidabutar	
Pemilihan Busana Kerja Muslimah Pada Dosen Perempuan Di Iain Sumatera Utara Medan.....	12-22
Devi Afrianta Pinem dan Hotmaria Tampubolon	
Perbedaan Hasil Jahitan Blus Antara Pola Leeuw Van Rees Dengan Pola M.H Wancik Untuk Wanita Bertubuh Gemuk....	23-27
Elvida Siregar dan Flora Hutapea	
Hubungan Penguasaan Teori Koreksi Wajah Dengan Praktek Rias Wajah Pada Siswa Kelas Xi Smk Negeri 8 Medan.....	28-36
Lina Pangaribuan dan Habibah Hanim Lubis	
Perbedaan Mutu Hasil Jahitan Bustier Yang Menggunakan 8 Garis Princess Dan 6 Garis Princess Pada Wanita Bertubuh Gemuk.....	37-40
Anna br Ketaren dan Nurmaya Napitu	
Hubungan Pengetahuan Desain Busana Dengan Hasil Menggambar Busana Kreasi Pada Siswa Smk Negeri 8 Medan.....	33-40
Dame Elfrida Sianturi dan Rasita Purba	
Hubungan Mata Pelajaran Kontruksi Pola Terhadap Praktek Pembuatan Busana Rekreasi Pada Siswa Kelas Xi Smk Negeri 2 Sibolga Tahun Ajaran 2012/2013.....	41-49
Vivi yanti Sihombing¹ dan Rosita carolina	
Pengembangan model pembelajaran berbasis workshop menggunakan cd pembelajaran untuk meningkatkan kompetensi menggulung ulang (rewinding) motor listrik pada matakuliah Mesin listrik di jpte ft unimed*	50-57
Salman Bintang, Mustamam	
Analisis dan kebermaknaan bahan bubur pedas sebagai warisan kuliner melayu Stabat dan tanjung balai.....	58-65
Sartika dan Siti Wahidah	
Perbedaan Hasil Belajar Memilih Bahan Baku Busana Antara Yang Diajarkan Dengan Metode Index Card Match Dan Metode Konvensional Siswa Kelas X Smk Negeri 8 Medan.....	66-73
Putri Rahayu S dan Surniati Chalid	

PEDOMAN PENULISAN NASKAH PTK

A. Penyerahan Naskah

Naskah yang akan diterbitkan dalam Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan, harus memenuhi ketentuan berikut :

1. Naskah diserahkan dalam dua media CD dan print out. Pengetikan naskah menggunakan Microsoft Word dan ber-extension DOC atau RTF. CD dan print out yang sudah dikirim menjadi milik Tim Redaksi
2. Naskah harus disertai dengan pernyataan penulis, bahwa naskah belum pernah diterbitkan, sedang diproses atau ditolak oleh majalah lainnya.
3. Naskah harus disertai dengan pernyataan penulis, bahwa naskah tidak plagiat.
4. Naskah diterima 2 (dua) bulan sebelum waktu penerbitan untuk dikoreksi
5. Page Setup: portrait A4, kanan 2,5 cm, kiri 3 cm, Atas 2.5 cm, bawah 3 cm. Format 2 kolom, Spacing kolom 0,5 cm

B. Penulisan Naskah

1. Judul Naskah : Kapital (Title Case), Arial 14pt (Bold), Posisi Center
2. Nama Penulis : Kapital Sesuai dengan kaidah EYD, tanpa gelar, Time New Roman 12pt (bold) center, Keterangan tentang penulis (jabatan keanggotaan) dicantumkan pada catatan kaki
3. Abstrak dan kata kunci : Abstrak Time New Roman 12pt (bold) center, isi abstraksi 10pt, justify (rata kiri-kanan) tanpa ada pemenggalan kata di akhir baris. Sedangkan kata kunci Time New Roman 10pt (bold)

C. Isi Naskah

Meliputi: Pendahuluan, Masalah, Kajian Pustaka, Metode Penelitian, Analisis, Hasil Pembahasan, Kesimpulan

Sub Judul Tingkat 1 Huruf Time New Roman , 12pt bold

Sub Judul Tingkat 2 Huruf Time New Roman , 10pt bold

D. Isi Paragraf

1. Penulisan simbol matematis dan kata teknik sesuai yang umum dipakai dan system yang dipakai adalah system satuan internasional (SI)
2. Naskah bahasa Indonesia diketik sesuai EYD dan kata – kata yang dipergunakan merupakan bahasa kata baku (sesuai Kamus Besar Bahasa Indonesia)
3. Gambar dan tabel harus didekatkan dengan keterangan, harus diberi judul (Arial 9pt) dan diber nomor urut

E. Referensi

Setiap naskah harus mencantumkan referensi yang diacu. Tata tulis mengacu APA (American Psychological Association).

