

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Kajian Pustaka .....	6
1. Etnik Tamil.....	6
2. Kajian Etnik Tamil di Sumatera Timur .....	7
B. Kerangka Konseptual .....	10
1. Perkembangan Kuil .....	10
C. Kerangka Berfikir .....	13
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>15</b>
A. Metode Penelitian .....	15
B. Sumber Data .....	16
C. Lokasi Penelitian .....	17
D. Teknik Pengumpulan Data .....	17
E. Teknik Analisis Data .....	18
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>20</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	20
1. Letak Geografis dan Luas Wilayah .....	20
2. Sejarah Kota Binjai .....	24
B. Latar Belakang Sejarah Berdirinya Kuil Shri Mariamman di Kota Binjai .....	27

1. Kedatangan Etnik Tamil Dengan Membawa Agama Hindu Ke Sumatera Utara .....	27
2. Etnik Tamil dan Agama Hindu di Kota Binjai.....	32
3. Sejarah Berdirinya Kuil Shri Mariamman di Kota Binjai. .	35
4. Dewa-Dewi Yang Menjadi Fokus Pemujaan di Kuil Shri Mariamman di Kota Binjai.....	42
5. Deskripsi Bangunan Kuil Shri Mariamman .....	53
C. Kegiatan Keagamaan dan Perayaan yang Diadakan di Kuil Shri Mariamman.....	59
1. Kegiatan Keagamaan di Kuil Shri Mariamman Binjai ....	59
2. Perayaan-Perayaan yang Dilaksanakan di Kuil Shri Mariamman Binjai.....	62
a. Thai Ponggal.....	58
b. Tahaipussam .....	60
c. Maha Sivarahantri .....	63
d. Varudap Pirappu .....	66
e. Maha Adhi Puja .....	67
f. Vinayagar Chaturthi.....	70
g. Navarahtri .....	72
h. Vijaya Dashami .....	73
i. Deepavali .....	74
j. Khumbabhisegam.....	76
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>86</b>
A. Kesimpulan .....	86
B. Saran.....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	