

ABSTRAK

ULFAH RAHMA SIREGAR, 1103111064, Penerapan *Modeling the Way* Untuk Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPA di Kelas IV SDN 104206 Sei Rotan T.A. 2013/2014.

Dengan menggunakan *Modeling the Way* diharapkan dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa dalam pembelajaran IPA dengan materi pokok penerapan konsep perubahan energi gerak akibat pengaruh udara. Karena rendahnya kreativitas belajar siswa yang disebabkan siswa merasa bosan dalam mengikuti pembelajaran, karena metode yang digunakan guru masih ceramah dengan sumber belajar buku teks dan kurang memberikan motivasi kepada siswa untuk berfikir kreatif dalam memecahkan masalah, sehingga saat diadakan evaluasi banyak siswa yang pemahamannya rendah dalam pembelajaran IPA.

Menurut Uno dan Mohamad, “Kreativitas adalah kemampuan untuk membuat atau menciptakan hal-hal baru atau kombinasi baru berdasarkan data, informasi, dan unsur-unsur yang ada.” Tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa dengan menggunakan *Modeling the Way* dalam pembelajaran IPA pada materi pokok penerapan konsep perubahan energi gerak akibat pengaruh udara di Kelas IV SDN 104206 Sei Rotan T.A. 2013/2014.

Jenis penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas dengan menggunakan *Modeling the Way* dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa dalam pembelajaran IPA dengan materi pokok penerapan konsep perubahan energi gerak akibat pengaruh udara di kelas IV SD Negeri 104206 Sei Rotan T.A. 2013/ 2014. Terdapat 35 siswa yang terdiri dari 20 siswa laki-laki dan 15 siswa perempuan. Untuk memperoleh data yang digunakan dalam penelitian ini penulis menggunakan lembar observasi bagi guru dan siswa untuk mengetahui perkembangan tingkat kreativitas belajar siswa pada setiap siklusnya.

Hasil penelitian menunjukkan dengan menggunakan *Modeling the Way* bahwa pada kondisi awal atau sebelum melakukan tindakan terdapat 5 siswa yang kreatif (14,3%) dari 35 siswa, pada siklus I pertemuan I meningkat menjadi 9 orang siswa yang kreatif (25,71%), dan pada siklus I pertemuan II menjadi 19 orang siswa (54,28%). Sedangkan pada siklus II pertemuan I terdapat 32 orang siswa yang kreatif (91,43%) dan siklus II pertemuan II semua siswa kreatif (100%) meskipun tingkat kreativitas masing-masing individu berbeda. Selain itu dapat dilihat juga dari nilai rata – rata keseluruhan siswa yang kreatif dapat dilihat hasil kreativitas belajar siswa secara klasikal telah mengalami peningkatan, dari kondisi awal dengan nilai rata-rata 62,1 dengan kriteria kurang kreatif dan siklus I pertemuan I dengan nilai rata-rata 65,2 dengan kriteria kurang kreatif dilanjutkan ke siklus I pertemuan II dengan nilai rata – rata 70,3 dengan kriteria cukup kreatif dan pada kreativitas belajar siklus II pertemuan I dengan nilai rata-rata 77,5 dengan kriteria cukup kreatif dan mengalami peningkatan pada siklus II pertemuan II dengan nilai rata-rata 86,1 dengan kriteria kreativitas belajar kreatif. Selanjutnya di lihat dari nilai aktivitas guru terlihat pada kondisi awal guru masih kurang bisa untuk dapat membuat siswa lebih kreatif dilihat dari lembar observasi dengan nilai pada kondisi awal yaitu 50. Dan dilanjutkan pada pelaksanaan tindakan terlihat ada peningkatan pada siklus I pertemuan I dengan nilai

64,77 pada siklus I pertemuan II meningkat menjadi 75. Sedangkan pada siklus II pertemuan I dengan nilai 80,68, dan pada akhir tindakan meningkat sesuai dengan yang diharapkan peneliti yaitu menjadi 90,90. Dapat dikatakan dengan menggunakan *Modeling the Way* dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa dalam pembelajaran IPA dengan materi pokok penerapan konsep perubahan energi gerak akibat pengaruh udara di Kelas IV SDN 104206 Sei Rotan T.A. 2013/2014.



THE
Character Building
UNIVERSITY