

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab IV, maka dapat disimpulkan hal-hal sebagai berikut.

1. kemampuan tes awal siswa atau pretest (bermain drama tanpa menggunakan metode *Hipnosis*) menunjukkan nilai rata-rata sebesar 53,5714
2. nilai rata-rata tes akhir atau posttest (bermain drama tanpa menggunakan metode *Hipnosis*) adalah 76,9048. Hal ini membuktikan bahwa adanya peningkatan yang positif, yaitu dari rata-rata tes awal 53,5714 menjadi 76,9048 sebagai tes akhir.
3. metode *Hipnosis* lebih efektif dalam meningkatkan kemampuan bermain drama siswa.

B. Saran

Berdasarkan simpulan di atas, maka sebagai tindak lanjut penelitian ini perlu diungkapkan saran-saran sebagai berikut:

1. Kemampuan siswa dalam bermain drama perlu ditingkatkan. Hal tersebut dapat dilakukan salah satunya dengan menggunakan metode pembelajaran yang tepat dalam proses belajar mengajar di di kelas. Salah satu metode pembelajaran yang tepat untuk digunakan dalam

pembelajaran bermain drama adalah metode *Hipnosis*. Berdasarkan n itu, disarankan agar para guru bahasa dan sastra Indonesia menggunakan metode *Hipnosis* ketika memberikan pembelajaran bermain drama.

2. Penggunaan metode *Hipnosis* dalam pembelajaran bermain drama menuntut guru bahasa dan sastra Indonesia untuk memiliki pemahaman dan kemampuan dalam bermain drama sehingga dapat dengan mudah menanamkan karakter tokoh yang akan diperankan kepada siswa.

Berdasarkan temuan penelitian, telah terbukti bahwa ada peningkatan kemampuan bermain drama siswa sesudah menggunakan metode *Hipnosis*. Oleh sebab itu, disarankan agar ada penelitian lanjutan mengenai penggunaan metode *Hipnosis* pada materi pelajaran bahasa dan sastra Indonesia lainnya guna meningkatkan kuliatas pembelajaran sekaligus