

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

1. Dari hasil data angket yang diperoleh tentang kepercayaan diri yang dimiliki peserta kursus menjahit di Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) Kutilang Medan termasuk dalam kategori rata-rata tinggi, dibuktikan dengan hasil rata-rata skor empirik yang lebih besar dari rata-rata skor hipotetik yaitu  $48,3 > 37,5$ . Sedangkan hasil data tentang tingkat partisipasi yang dimiliki oleh peserta juga termasuk dalam kategori rata-rata tinggi dengan rata-rata skor empirik lebih besar dari rata-rata skor hipotetik yaitu  $77,9 > 45$ . Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa kepercayaan diri dan tingkat partisipasi peserta kursus menjahit di Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) Kutilang Medan rata-rata tinggi.
2. Dari hasil analisis korelasi product moment antara variabel X dan Y diperoleh  $r_{hitung} > r_{tabel}$  yaitu  $0,62 > 0,361$ . Interpretasi koefisien korelasi ini termasuk dalam kategori kuat. Kemudian diperoleh  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yaitu  $4,19 > 0,683$ . Dengan demikian telah terbukti bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara kepercayaan diri dengan partisipasi peserta kursus menjahit di Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) Kutilang Medan. Sehingga  $H_0$  ditolak sedangkan  $H_a$  diterima.

## **B. Saran**

1. Bagi pengelola LKP Kutilang, diharapkan dapat mengembangkan cara untuk meningkatkan partisipasi peserta melalui berbagai kegiatan-kegiatan yang menarik dan menerapkan pembagian modul kepada masing-masing peserta. Pengelola hendaknya memberikan kesempatan yang lebih luas kepada peserta dalam mengemukakan ide, gagasan, saran dan pengalaman belajar sehingga dapat menggali potensi mereka untuk berkeaktivitas dalam bidang menjahit.
2. Bagi peserta kursus, hendaknya dapat meningkatkan partisipasi dalam proses belajar melalui pemanfaatan potensi diri secara maksimal sesuai dengan bakat dan minat yang dimiliki. Untuk dapat memanfaatkan potensi tersebut, maka peserta perlu memiliki kepercayaan diri yang sangat tinggi sehingga dapat mengeksplor segala kemampuan dalam mendesain busana secara inovatif dan kreatif.

