DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI ..... **ii**
LEMBAR ORISINALTIAS KARYA ..... **iii**
ABSTRAK BAHASA INDONESIA ..... **iv**
ABSTRAK BAHASA INGGRIS ..... **v**
KATA PENGANTAR ..... **vi**
DAFTAR ISI ..... **x**
DAFTAR TABEL ..... **xii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiii**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xiv**

BAB I PENDAHULUAN
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Fokus Penelitian 6
1.3 Rumusan Masalah 6
1.4 Tujuan Penelitian 6
1.5 Manfaat Penelitian 6

BAB II KAJIAN PUSTAKA
2.1 Dasar Teoritis 8
2.1.1 Pendidikan Informal 8
2.1.2 Musik Margondang 13
2.1.3 Pernikahan Masyarakat Batak Angkola 16
2.2 Penelitian Yang Relevan 19
2.3 Kerangka Konseptual 22

BAB III METODE PENELITIAN
3.1 Jenis Penelitian 24
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian 24

3.2.1 Tempat Penelitian 24
3.2.2 Waktu Penelitian 25
3.3 Subjek dan Objek Penelitian 26
3.3.1 Subjek Penelian 26
3.3.2 Objek Penelitian 27
3.4 Prosedur dan Rancangan Penelitian 27
3.5 Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen 28
3.5.1 Teknik Pengumpulan Data 28
3.5.2 Instrumen Penelitian 34
3.6 Teknik Anlaisis Data 34
3.7 Keabsahan Penelitian 36

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

4.1 Deskripsi Hasil Penelitian 39
4.2 Temuan Penelitian 43
4.2.1 Nilai Budi Pekerti 43
4.2.2 Nilai Agama 47
4.2.3 Nilai Etika 50
4.2.4 Nilai Sopan Santun 53
4.2.5 Nilai Moral 57
4.3 Pembahasan 60

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan 67
5.2 Saran 68

DAFTAR PUSTAKA 70
LAMPIRAN 73
RIWAYAT HIDUP 95