ANALISIS PENDIDIKAN INFORMAL PADA MUSIK MARGONDANG DALAM PERNIKAHAN MASYARAKAT BATAK ANGKOLA DI DESA MARISI KECAMATAN ANGKOLA TIMUR

Oleh:

TAMARA ADISA APRILIA
NIM. 1221171003

Telah Dipertahankan di Depan Panitia Ujian Skripsi Pada Tanggal 13 Juli 2026 dan Dinyatakan Telah Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Masyarakat

Medan, 03 Agustus 2026

Menyetujui,
Dosen Pembimbing Skripsi

Vidya Dwi Amalia Zati, S.S., M.Hum.
NIP. 198812132015042006

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Masyarakat

Fauzi Kurniawan, S.Psi., M.Psi.
NIP. 198103062015041001

ANALISIS PENDIDIKAN INFORMAL PADA MUSIK MARGONDANG DALAM PERNIKAHAN MASYARAKAT BATAK ANGKOLA DI DESA MARISI KECAMATAN ANGKOLA TIMUR

Skripsi Diajukan Oleh:

Tamara Adisa Aprilia
NIM. 1221171003

Program Studi S1 Pendidikan Masyarakat

Telah Dipertahankan di Depan Panitia Ujian Skripsi pada Tanggal 13 Juli 2026
dan Dinyatakan Telah Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi
Pendidikan Masyarakat

Medan, 03 Agustus 2026

Panitia Ujian,

Ketua	Sekretaris
Prof. Dr. Zainuddin M., M.Si.	Fauzi Kurniawan, S.Psi., M.Psi.
NIP. 196703171992031004	NIP. 198103062015041001

PERSETUJUAN PENGUJI

NAMA : Tamara Adisa Aprilia

NIM : 1221171003

PROGRAM STUDI : Pendidikan Masyarakat

JUDUL SKRIPSI : Analisis Pendidikan Informal Pada Musik Margondang Dalam Pernikahan Masyarakat Batak Angkola di Desa Marisi Kecamatan Angkola Timur

No	Nama	Keterangan	Tanda Tangan
1	**Vidya Dwi Amalia Zati, S.S., M.Hum** **NIP. 198812132015042006**	**Pembimbing**	
2	**Dra. Rosdiana, M.Pd.** **NIP. 19620310198703200**	**Penguji I**	
3	**Anifah, S.Sos., M.Pd.** **NIP. 197909062009122002**	**Penguji II**	
4	**Mahfuzi Irwan S.Pd, M.Pd** **NIP. 199208312019031013**	**Penguji III**	

THE Character Building UNIVERSITY

HALAMAN PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI
DAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tamara Adisa Aprilia

NIM : 1221171003

Prodi : Pendidikan Masyarakat

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **"Analisis Pendidikan Informal Pada Musik Margondang Dalam Pernikahan Masyarakat Batak Angkola di Desa Marisi Kecamatan Angkola Timur"** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini. Demikianlah surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 03 Agustus 2026

Yang Membuat Pernyataan



Tamara Adisa Aprilia

NIM. 1221171003