# DAFTAR PUSTAKA


Anggriani, N. D., Sari, P. Y. P. K., Indriani, P. D., & Sulisno. (2024). Eksistensi Sanggar Seni Citra Luhur Budaya Banua dalam perkembangan seni tari di Kecamatan Kusan Hilir Kabupaten Tanah Bumbu. Tumanikan, 1(2), 35–39.

Agustiani, H. (2009). Psikologi perkembangan: Pendekatan ekologi kaitannya dengan konsep diri dan penyesuaian diri pada remaja. Bandung: PT Refika Aditama

Aprilyautami, Padang, R. R., Rahma, S., Nabila, S., Saribu, T. W. D., & Andini, Z. D. (2025). Sanggar tari sebagai wadah pembentukan karakter: Analisis dinamika kelompok pada Sanggar Siswo Langgeng Budoyo. QISTINA: Jurnal Multidisiplin Indonesia, 4(1), 743–751.

Az-Zauri, M. Z., Asfarina, I., & Faizin, M. (2026). *Integrasi Teori Observasi Bandura dan Pendidikan Nilai Lickona dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik*. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*.

Darwanti, A., Fauziati, E., Fathoni, A., & Minsih. (2025). *Perspektif Moral knowing Thomas Lickona Pada Pembentukan Karakter Disiplin Siswa Di Sekolah Dasar*. Cetta: Jurnal Ilmu Pendidikan, 8(3), 1–11. DOI: 10.37329/cetta.v8i3.3996.

Desmita. (2015). Psikologi Perkembangan. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Elyunusi, M. J., Rusijono, R., & Izzati, U. A. (2022). *Character education of students in Pondok Modern Darussalam (PMD) Gontor in Thomas Lickona theory perspective*. *Scaffolding: Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme*, 4(2)

Farihi, A., Verawaty, E. V., Fitriyah, & Saputra, M. R. (2022). Pentingnya pendidikan karakter di kalangan remaja. *Jurnal Mahasiswa Karakter Bangsa (JMKB)*, *2*(1)

Hafizallah, Y. (2024). *The relevance of Thomas Lickona's character education concept and its implication for Islamic education in schools*. *Indonesian Journal of Character Education Studies*, 1(1).

Haftafilia, M. I., Suhaeb, F. W., & Darmanyanti, D. P. (2025). Peranan Sanggar Seni Wanua Masengereng terhadap pelestarian budaya lokal tari dan musik di Kabupaten Wajo. *Pinisi Journal of Sociology Education Review*, *5*(1), 354–362

Hidayat, S., Bachtiar, B. M., & Ardian, R. (2025). Memperkuat identitas nasional melalui generasi muda dalam melestarikan budaya lokal di Sanggar Astagiri Kabupaten Kuningan. *JUPANK (Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan)*, *5*(2).

Hidayati, N., & Wuryandani, W. (2020). *Penanaman Nilai Karakter Melalui Pembelajaran Kolaboratif di Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Karakter.

Maudia, M., Gunawan, A. S., Safithri, N. K., & Hindun. (2025). *Internalization of Students' Moral Values Through the Hidden Curriculum: Lickona's Perspective*. Global Expert: Jurnal Bahasa dan Sastra, 13(2), 37–41.

Maulana, M. I. (2022). *Teachers' enactments of character education: A case study in Indonesian schools*. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 13(2).

Mönks, F.J., Knoers, A.M.P., dan Haditono, S.R., (2001). Psikologi Perkembangan, Pengantar dalam Berbagai Pendekatannya. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Munawarsyah, M., & Fakhrurridha, H. (2024). *Character Education for Teenagers in the Era of Society 5.0: Thomas Lickona's Perspective*. EDUKASIA: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran.

Jannah, L. H. M., Az-Zahra, J. F., & Padmaningrum, D. (2025). Revitalisasi nilai karakter melalui pagelaran tari-sanggar Kinanthi Desa Kaliwedi, Kabupaten Sragen. Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat Nusantara (JPkMN), 6(2), 1766–1772.

Kemendikbud. (2017). Penguatan Pendidikan Karakter (PPK). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Lindita, T., Supriyanto, & Syarifuddin. (2021). Peran Sanggar Pesona Nusantara dalam melestarikan kesenian di Kabupaten Lahat. Jurnal Seni Tari, 10(2), 141–148.

Lickona, T. (2012). Educating for Character: How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility. New York: Bantam Books.

Nasution, A. A., Lubis, A. P., & Zulnaidi. (2022). Sanggar sebagai alat menumbuhkan karakter berbudaya generasi muda. TALENTA Conference Series: Local Wisdom, Social, and Arts (LWSA), 5(2), 125–130.

Nugroho, L. F., Djono, & Sariyatun. (2016). Peranan Sanggar Seni Santi Budaya dalam pelestarian budaya tradisional dan sebagai wahana pendidikan seni budaya kelas 8 SMPN 4 Sukoharjo tahun pelajaran 2015/2016. *Jurnal CANDI*, *14*(2).

Oktaria, P. P. (2023). *Peran Sanggar Budaya Bandakh Makhga dalam nilai-nilai pendidikan karakter (Studi pada masyarakat Tiyuh Sukadanaham Kota Bandar Lampung)* [Skripsi, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung].

Safitri, S., Juliani., Hikmah, N., Ginting, K. B., & Prabudi, M. I. (2025). Peran sanggar tari sebagai ruang tumbuh kreativitas dan semangat belajar kesenian anak-anak di Sanggar Melati Suci Binjai. *Mesada: Journal of Innovative Research*, 2(2), 726–736.

Sandi, A. M., Hadiwinarto, & Mishbahuddin, A. (2020). Pengaruh bimbingan kelompok berbasis kearifan lokal untuk meningkatkan nilai-nilai karakter melalui seni tari di Sanggar Seni Cikak Kota Bengkulu. CONSILIA: Jurnal Ilmiah BK, 3(1), 1–10.

Sari, S. I. (2023). Pengembangan kreativitas melalui seni tari berbasis kearifan lokal pada anak usia dini di Sanggar Kartika Budaya Ambulu Jember [Skripsi, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember].

Setiadi, M. (2021). *Perkembangan Karakter Remaja di Era Digital*. Jakarta: Rajawali Pers.

Sudjana. 2001. *Pendidikan nonformal: Wawasan, Sejarah Perkembangan Falsafah & Teori Pendukung serta Asas*., (Bandung: Falah Production 2001) hal 107

Sudjana. 2001. *Pendidikan nonformal: Wawasan, Sejarah Perkembangan Falsafah & Teori Pendukung serta Asas*., (Bandung: Falah Production 2001) hal 14

Sugiyono. (2023). *Metode penelitian kombinasi (mixed Methods)* Bandung: Alfabeta.

Sulfemi, W. B. (2018). Modul manajemen pendidikan nonformal. STKIP Muhammadiyah Bogor.

Susanti, S. E. (2022). *Pendidikan karakter dalam membangun kecerdasan moral bagi anak usia dini perspektif Thomas Lickona*. *TRILOGI: Jurnal Ilmu Teknologi, Kesehatan, dan Humaniora*, 3(1).

Susilowati, A., Fauziati, E., Rahmawati, F. P., & Rahmawati, L. E. (2023). *Religious Character Education in Term of Moral knowing: A Case Study at an Elementary School in Surakarta*. Jurnal Prima Edukasia, 11(2)

Sutarti, T. (2018). *Pendidikan karakter untuk usia remaja*. Yogyakarta: CV. Aksara Media Pratama.

Rahmat Nur, Widaty, C., Reski P., Azis, F., & Nursalam. (2023). *Moral knowing, Feeling, Behavior dalam Integrasi Pendidikan Karakter di Sekolah SMPN 24 Kota Banjarmasin*. Jurnal Ilmiah Mandala Education, 9(2).

Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional Nomor 20 Tahun 2003 pasal 1 dan 3

Undang-undang nomor 20 tahun 2003 tentang Sisdiknas

Undang-undang Sisdiknas Tahun 2003 pasal 26

Wahidin, U. (n.d.). Pendidikan karakter bagi remaja.

Yasin. (2022). *Konsep pendidikan karakter dalam pemikiran Thomas Lickona*. *YASIN: Jurnal Pendidikan dan Sosial Budaya*,

Yoselina, P., Afrianestia, T. N., Sari, M., Putri, R. D., Sistani, F., & Alghony, M. F. (2025). Sanggar Puti Bungo Awan sebagai penjaga budaya di tengah lesunya generasi muda. Jurnal Pendidikan Tambusai, 9(2), 26496–26502.

Zulkarnaen, M. (2022). *Pendidikan karakter berbasis kearifan lokal di era milenial*. *Al-Ma'arief: Jurnal Pendidikan Sosial dan Budaya*, 4(1).

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED
THE Character Building UNIVERSITY