

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunianya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Judul yang dipilih adalah “Pengembangan Desain Motif Uis Nipes Pada Busana Pesta” dalam penelitian yang berlokasi di Workshop Desain Tata Busana Universitas Negeri Medan.

Terima kasih penulis sampaikan kepada ibu Erni, S.Pd, M.Pd.T. selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan. Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam penyusunan skripsi ini sehingga dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Muhammad Amin S.T., M.Pd. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Universitas Negeri Medan.
4. Dra Armaini Rambe, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
5. Halimul Bahri, M.Pd, selaku ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.

6. Prof. Dr. Farihah, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis yang telah banyak membimbing serta memberikan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Dr. Nining Tristantie, S.Pd., M.Ds. selaku Dosen Penguji penulis yang telah memberikan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Dra. Armaini Rambe, M.Si. selaku Dosen Penguji penulis yang telah memberikan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Seluruh dosen dan pegawai di lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Negeri Medan.
10. Teristimewa, kepada kedua orang tua tercinta Bapak Pdt.Parapat Siburian dan Ibu Riris Retno Wati, serta abang penulis Hilikia beserta keluarga, Gerson beserta keluarga, kakak Seth Syikis, adik Zevanya. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih karena selalu mencintai penulis, memberi kasih yang luar biasa serta dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Terimakasih untuk teman-teman terkasih khususnya mahasiswa Pendidikan Tata Busana Angkatan 2019.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, 30 April 2026

Penulis,



Ketty Inada

NIM.5193343039