

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa dimana atas berkat dan kasih karunia-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik ini berjudul : “ Pemeranan Tokoh Tahanan 1 Dalam Naskah Bui Karya Akhudiat“. Penulis berharap Bapak Ibu Dosen Penguji dapat memberikan dan masukannya agar nantinya skripsi hasilnya menjadi lebih baik. Penulis sangat berterimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr Baharuddin, ST., M.Pd , selaku Rektor Universitas Negeri Medan .
2. Bapak Prof. Dr Zulkifli, M.Sn Selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Unimed .
3. Bapak Dr Panji Suroso M,Si , selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan .
4. Ibu Dr Nurwani S,S.T, M,Hum selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan waktu , saran , bimbingan yang sangat berharga sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini .
5. Bapak Martozet S,Sn , M,A selaku Ketua Prodi Seni Pertunjukan, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
6. Bapak Russel Akbar Fauzi S.Sn, M.Sn, selaku Dosen pembimbing karya yang telah memberikan waktu serta, serta bimbingan yang sangat berharga hingga saat ini.

7. Bapak Dosen sebagai penguji I Bapak Martozet S,Sn , M,A Penguji II Bapak Russel Akbar Fausi S,Sn, M.Sn, Penguji III Bapak Frisdo Ekardo S,Sn, M.Sn, beserta notulen saya Bapak Erik Nofriwandi S,Sn, M.Sn.
8. Bapak dan Ibu Dosen Seni Pertunjukan yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu yang telah membimbing dan mengajar penulis selama perkuliahan.
9. Orang tua penulis, Bapak Amir Ibu Alm, Eka Suari Handayani dan saudara-i penulis yang selalu mensupport dan memberikan doa kepada penulis, nasehat dan kasih sayang serta memberikan kesempatan sehingga penulis mampu menyelesaikan studi.
10. Rekan seperjuangan penulis Seni Pertunjukan Angkatan 2021, Dan teman saya dari SMA Batsyeba Nababan, Berlianta Angelika Fifian Sitompul, Kristina Bela rosa siagian. Sangat yang selalu mendukung saya dan menemani saya saat menulis skripsi ini. khususnya juga kepada Ika dan Ekel yang telah kebersamai dalam proses selama kuliah.
11. Kontrakan Tombak terimakasih sudah menjadi tempat penulis istirahat setelah banyaknya masalah ketika menulis skripsi ini, Terimakasih buat Des Tri Yanto, Rivaldi Sitanggang, Amrullah, Andre Irawan. Sudah menjadi tempat curhat suka duka ketika berproses tugas akhir.
12. Pihak pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Laporan Penciptaan ini masih banyak kekurangan, untuk itu penulis mohon maaf dan dengan senang hati menerima kritik dan saran sebagai acuan untuk lebih baik dikemudian hari. Harapan penulis semoga

Laporan Penciptaan ini dapat memberikan bekal pengetahuan dan manfaat bagi kita semua dan dapat menjadi referensi terutama kepada pembaca.

Medan, Oktober 2025
Penulis,



Azis Muslim
NIM 2213230002

