

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua serta memudahkan perjalanan penulis menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Memerankan Tokoh Donna Laura naskah Pagi Bening karya Serafin dan Joaquin Alvarez Quintero Terjamahan Sapardi Joko Damono “. Melalui skripsi ini penulis berharap kepada Bapak Ibu Dosen Penguji dapat memberikan arahan dan masukannya agar skripsi ini menjadi lebih baik. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Panji Suroso, M.Si , selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan .
4. Ibu Dr. Nurwani, S.St, M.Hum, selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, Sekaligus dosen Pembimbing Skripsi penulis.
5. Bapak Martozet, S.Sn, M.A selaku Ketua Prodi Seni Pertunjukan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Sekaligus sebagai dosen Pembimbing Akademik penulis.
6. Bapak Frisdo Ekardo, S.Sn. M.Sn selaku dosen Pengampu mata kuliah pemeranan di prodi seni pertunjukan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Sekaligus dosen Pembimbing Karya penulis.
7. Bapak Russel Akbar Fauzi, S.Sn., M.Sn selaku dosen teater di prodi seni pertunjukan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Bapak dan Ibu Dosen Seni Pertunjukan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membimbing dan mengajar penulis selama perkuliahan.
9. Orang tua saya tercinta, Almarhum Ayahanda Saiful Bahri Pohan dan Almarhum Ibunda Masdelina Harahap, yang sudah terlebih dahulu dipanggil oleh yang maha kuasa sebelum melihat saya mengenakan toga

yang mereka impikan. Karya ini saya persembahkan sebagai tanda terima kasih dan bukti bahwa kalian telah membentuk saya menjadi pribadi yang lebih baik. Semoga karya ini dapat menjadi amal jariyah bagi kalian dan Allah SWT memberikan tempat terbaik bagi kalian disisi- Nya.

10. Kakak kandung saya, Almarhum Nur Habibah Pohan, yang telah menjadi sahabat dan panutan bagi saya. Terima kasih atas segala dukungan, kasih sayang, dan bimbingan yang kamu berikan semasa hidupmu. Semoga Allah SWT memberikan tempat terbaik untuk kamu disisi- Nya.
11. Abang kandung saya, Leo Candra Pohan, Terima kasih atas dukungan yang kamu berikan. Kehadiranmu sebagai abang dan saudara sangat berarti bagi saya.
12. Aditya Rianda Harahap, Terima kasih atas dukungan moral dan moril serta kesetiaannya selama proses penciptaan karya seni pertunjukan saya.
13. Pihak - pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan dan support kepada penulis selama ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal ini masih banyak kekurangan, untuk itu penulis mohon maaf dan dengan senang hati menerima kritik dan saran sebagai acuan untuk lebih baik kedepannya. Harapan penulis semoga proposal ini dapat memberikan bekal pengetahuan dan manfaat bagi kita semua dan dapat menjadi referensi terutama kepada pembaca.

Medan, 24 JULI 2025
Penulis



Anggina Putri Pohan
NIM. 2212530001