

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Kajian Teori.....	10
1. Pembelajaran.....	10
a. Pengertian Pembelajaran.....	10
b. Metode Pembelajaran.....	11
c. Materi Pembelajaran.....	12
2. Ansambel	14
3. Musik Tradisional Batak Toba.....	15
4. Apresiasi... ..	17
5. SMA Swasta GKPI Padang Bulan Medan.....	21
B. Penelitian Relevan.....	23
C. Kerangka Konseptual.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	28
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	29
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	29
a. Populasi.....	29
b. Sampel	30

D. Teknik Pengumpulan Data.....	30
1. Observasi.....	31
2. Wawancara.....	31
3. Dokumentasi.....	33
E. Teknik Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	36
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian... ..	36
2. Visi Misi Sekolah.....	38
3. Tenaga Pendidik dan Peserta Didik... ..	38
B. Pembelajaran Ansambel Musik Tradisional Batak Toba Kelas X 1 SMA Swasta GKPI Padang Bulan Medan.....	42
C. Apresiasi Siswa Pada Pembelajaran Ansambel Musik Tradisional Batak Toba.....	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	62
1. Kesimpulan	62
2. Saran	62
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN.....	67

THE
Character Building
UNIVERSITY