

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dengan hati yang tulus penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Kuasa, atas berkat dan cinta kasih-Nya serta kesempatan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sangat baik. Skripsi ini berjudul “**Media Youtube Dalam Ekstrakurikuler Band Di SMA Budi Murni 1 Medan**”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S-1) di Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari dalam proses penulisan skripsi ini tidak akan selesai dan tidak terlepas dari doa, dukungan, bimbingan, dan motivasi, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

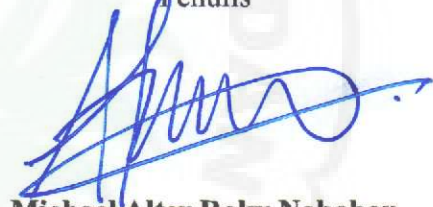
1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, serta Dosen Pembimbing Akademik yang memberikan arahan kepada penulis selama menempuh perjalanan akademik di Pendidikan Musik UNIMED.
6. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan serta Dosen Pembimbing Akademik yang memberikan arahan kepada penulis selama menempuh perjalanan akademik di Pendidikan Musik UNIMED.
7. Dr. Nurwani, M.Hum., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,

8. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn., M.Sn., Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
9. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn., sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang banyak memberikan bimbingan kepada penulis selama proses pengerjaan skripsi.
10. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang teramat banyak memberikan ilmu, pembelajaran serta nasihat dan pengalaman yang berharga selama penulis menempuh perkuliahan.
11. Sekolah SMA Budi Murni 1 Medan yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian, serta berkontribusi dalam proses pengolahan data, perolehan informasi dan wadah bagi penulis untuk keberlangsungan skripsi ini.
12. Bapak Palentino Simbolon, S.Pd. selaku guru Seni Budaya serta pendamping ekstrakurikuler band di SMA Budi Murni 1 Medan yang turut membantu dan bekerja sama dengan penulis demi keberlangsungan penelitian penulis dalam ekstrakurikuler band di SMA Budi Murni 1 Medan.
13. Siswa/i ekstrakurikuler band SMA Budi Murni 1 Medan yang telah bersedia penulis jadikan sebagai objek penelitian, serta sukarela memberikan waktu untuk penulis wawancara dan bekerja sama dalam setiap proses penelitian dalam pengerjaan skripsi ini.
14. Teristimewa dan Terkhusus Kedua Orang Tua penulis Bapak Miduk Roganda Nababan dan Ibu Henrida Br. Tamba yang saya hormati, cintai dan kasihi yang selalu menyebut saya dalam doa, memberikan dukungan dalam bentuk moral, moril dan materi sehingga penulis dapat berada dijenjang ini.
15. Terimakasih kepada Elsaída Siboro yang sudah menemani dan mendampingi penulis sejak lulus SMA, lulus SBMPTN sampai pada proses pengerjaan skripsi ini. Serta berkontribusi dalam memberikan motivasi, mengisi kebahagiaan kepada penulis dan mendampingi penulis melewati suka dan duka dalam perkuliahan di Universitas Negeri Medan ini.

16. Kepada seluruh teman-teman seperjuangan, teman akrab penulis yaitu Rezky, S.Pd., Ardi, Risky, S.Pd., Leonard, S.Pd., Iman Boy, S.Pd., Sahat, S.Pd., Hotdi, Christian, S.Pd. yang selalu menjadi teman dekat penulis selama perkuliahan. Seluruh teman sekelas Pendidikan Musik B 2020 yang penulis sayangi yang menjadi partner dalam mata kuliah.
17. Teman-teman grup Lalala Tujuh (Parguru Malua HKBP AMPERA 2018/2019) yang selalu memberikan kesediaannya kepada penulis dalam mencurahkan isi hati, bertukar pikiran tentang perkuliahan serta turut serta memberikan dukungan kepada penulis.

Medan, 28 Maret 2025

Penulis



**Michael Alter Roky Nababan**

**NIM.2203142017**

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY