

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Landasan Teoritis	11
1. Analisis Teknik Permainan.....	11
2. Teknik <i>Fingering</i>	13
3. Teori Pembelajaran.....	20
4. Anak Berkebutuhan Khusus.....	24
5. Tunanetra.....	27
6. SLB A Karya Murni	29
B. Penelitian Relevan.....	30
C. Kerangka Konseptual	31
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	35
C. Populasi dan Sampel	36
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	37
1. Observasi.....	38
2. Wawancara	39

3. Dokumentasi	40
E. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	43
A. Gambaran Umum SLB A Karya Murni Medan	43
B. Analisis Teknik <i>Fingering</i> Keyboard Pada Anak Berkebutuhan Khusus (Tunanetra)	47
1. <i>Fingering</i>	47
2. Pembelajaran	48
3. Media Pembelajaran	57
4. Metode Pembelajaran	57
5. Strategi Pembelajaran Guru dalam Analisis Teknik <i>Fingering</i> Keyboard Pada Anak Berkebutuha Khusus (Tunanetra)	61
6. Analisis Partitur Lagu “Lihat Kebunku”	64
C. Hasil Pembelajaran Keyboard Pada Anak Berkebutuhan Khusus Tunanetra	72
D. Kendala-Kendala Yang Dihadapi Pada Pembelajaran Keyboard	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	78
DAFTAR LAMPIRAN	81

