

DAFTAR PUSTAKA

- Albeckoff, M (2021). *Early History and Performance of the Saxophone* . Honors Projects. 628.
- Bungin, Prof. Dr Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Deo Setiawan Sembiring, dkk (2023) *Teknik Permainan Dan Penyajian Saxophone Pada Lagu Hey Jude Karya John Lennon*. Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran, Volume 6 No.3, Medan
- Depdikbud. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Depdikbud. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Hasugian, dkk (2017). Jurnal. “Upacara Kematian Saur Matua Batak Tiba: Analisis Tradisi Lisan”. Medan : Universitas Sumatera Utara
- Herfurth, C Paul. 1968. *A Tune A day “saxophone instruction”*. Boston, USA. The Boston Music Company.
- Hutagaol, Masta. 1993. *Musik Vokal “Nangen” Pakpak Dairi : Tinjauan Tekstual dan Musikologis Dalam Konteks Penuturan Sukut-sukuten si Tagan Ndera. Skripsi sarjana*. Medan : Fakultas Sastra USU.
- Koentjaraningrat. 1983. *Masyarakat Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta : Penerbit Djambatan
- Merriam, Alan P. 1964. *The Anthropology of Music*. Evanston : Northwestern University Press
- Nakagawa, Shin. 2000. *Musik dan Kosmos ; Sebuah Pengantar Etnomusikologi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Nettle, Bruno. 1964. *Theory and Method in Etnomusikologi*. New York : The Free Press
- Purba, Mauly. 2004. Sebuah artikel “Mengenal Tradisi Gondang dan Tortor Pada Masyarakat Batak Toba” dalam buku *Pluralitas Musik Etnik*. Medan : Pusat Dokumentasi dan Pengkajian Musik Batak, Universitas HKBP Nommensen.

- Santosa dan Rizaldi Siagian,dkk. 1992. *Etnomusikologi Defenisi dan Perkembangannya*. Surakarta : Yayasan Masyarakat Musikologi Indonesia.
- Sianturi, Monang Asi. 2012. *Ensambel Musik Tiup Pada Upacara Adat Batak Toba*. Tesis Magister (S2) Penciptaan dan Pengkajian Seni. Medan : Fakultas Ilmu Budaya, USU.
- Sianturi, Nixon. 2012. *Teknik Permainan Saxophone Dalam Musik Tradisional Batak Toba di Wisma Bethesda*. Skripsi sarjana. Medan : Jurusan Seni Drama Tari dan Musik. Fakultas Bahasa dan Seni. Univeresitas Negeri Medan.
- Sitohang, Hot Parulian, Junita Batubara, and Brian Harefa. "Teknik Permainan Dan Penyajian Lagu When A Man Loves Woman Karya Percy Sledge Pada Instrumen Alto Saxophone." *Journal on Education* 5.3 (2023): 9979-9989.
- Titon, Jeff Todd. 1984. *an introduction to the music of the world's people*” dalam buku *World of Music*.(ed). London : Collier MacMillan Publisher
- Widiastuti, U (2021). *Techrucal Analysis Of Claruut Playing On The Song Of Clarinet Concerto In A Major KV.622 MVTJ By Sharon Kam*. Medan. Universitas Negeri Medan.
- Wulandari, dkk (2021). “Proses Pembelajaran Instrumen Saxophone Oleh Pemain Clarinet Anggota Satuan Musik Pangkalan Udara Adisutjipto Yogyakarta”. Yogyakarta : Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Yoyok. 2008. *Cara bermain saxophone*. Jakarta : PT. Grafindo Pers