

DAFTAR PUSTAKA

- Affifudin. 2014. *Metodologi Kualitatif*. Bandung : Pustaka Setia. Arikunto, S. 2006. *Manajemen Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta. Bandung : Alfabeta CV
- Barthes, 2019. *Makna pada penelitian yaitu Denotatif, Konotatif*.
- Barus, Sangguop. 2016. *Penulisan Karya Tulis*. Jakarta : Halaman Moeka Publishing Ginting, Pulumun Peterus. 2015. *Spiritualitas Upacara Gendang Kematian Etnik Karo Pada Era Globalisasi*. Disertasi. Universitas Udayana
- Iqbal, Muhammad. 2017. *Makna Pesan Budaya Dalam Seni Pertunjukkan Music Tradisional Calempong Di Desa Kuok Kabupaten Kampar*. Jurnal, Vol. 4 No. 2. Universitas Riau, Pekanbaru.
- Kadir, 2015. *STATISTIKA TERAPAN : Konsep, Contoh, dan Analisis Data dengan Program SPSS?Lisreal dalam Penelitian Depok : PT RAJAGRAFINDO PERSADA*.
- Kasnawi, M., & Asang, S. (2014). *Konsep dan pendekatan perubahan sosial. Teori Perubahan Sosial : Vol. IPEM4439/M*.
- Koenig, Samuel. *Mand and mand Society, The Basic Teaching of Sosiologi*. New York: Barner, Noble, 1957.
- Kuncoro, Mudrajad. 2016. *Metode penelitian kualitatif*. Jakarta : Erlangga. Medan : BABKI (Balai Adat Budaya Karo Indonesia).
- Munir, Fuady. 2014. *Perbuatan Melawan Hukum*. Bandung : Citra Aditya Bhakti
- Prier, Karl-Edmund. 1996. *Ilmu Bentuk Musik : Pusat Musik liturgi*
- Rochayah, Nurhayati Siti. 1996. *Saussure*. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rumengan, Perry. 2015. *Hubungan Fungsional Struktur Musikal - Aspek Eksramusikal Musik Vokal Etnik Minahasa*. Yogyakarta : Institut Seni Indonesia.
- Sugiyono, 2014. *Teknik Kualitatif Deskriptif*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.
- Tarigan, Kumalo. 2015 . Pada Analisis ini Penyajian, Fungsi, Dan Makna

Tekstual *Perkolong-Kolong*. Universitas Sumatera Utara.

Tarigan, Sarjani MSP. 2016. *Kepercayaan Orang Karo (Tempoe Doeloe)*.

Tarigan, Tarigan. 2014. *Perkolong-kolong* merupakan satu bentuk Kesenian Karoyang memadukan, Syair, Musik, Dan Tarian.

Valerie, Merriam. 1964. *Fungsi Musik*. University Press.

Wisnawa. Ketut. 2020. *Seni Musik Tradisi Nusantara*. E-Book. Bandung
NILACAKRA

Yuliani, Wiwin. 2018. *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif Dalam Perspektif Bimbingan Konseling*. Jurnal, Vol. 2. No. 2. IKIP Siliwangi.

Yuliani, Wiwin. 2018. *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif, Kuantitatif Dalam Perspektif Bimbingan Konseling*. Jurnal, Vol. 2. No. 2, IKIP Siliwangi.

