

DAFTAR PUSTAKA

- Adel Via. (2021). Makna dan Fungsi Pantang Lantang Masyarakat Melayu Peranap di Kecamatan Peranap Kabupaten Indragiri Hulu. (Skripsi, Universitas Islam Riau).
- Ahmad Risqi Syahputra Nasution. (2021). Identifikasi Permasalahan Penulisan. *Alacrity : Jurnal Of Education*.
- Al-Fikra. (2015). Enkulturasasi Dalam Kebudayaan Melayu. *Jurnal Ilmiah KeIslaman*.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penulisan : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astuti, B. (2013). Dokumentasi tari tradisional. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*.
- Atqo Akmal. (2018). Pengaruh Islam dan Kebudayaan Melayu Terhadap Kesenian Mahihin Masyarakat Banjar. *Jurnal AL-BANJARI*.
- Azmi Rizki Anisa, Ala Aprila Ipungkarti, dan Kayla Nur Saffanah. (2021). Pengaruh Kurangnya Literasi serta Kemampuan dalam Berpikir Kritis yang Masih Rendah dalam Pendidikan Indonesia. *Current Research in Education: Conference Series Journal*.
- Basrowi dan Suwandi. (2008). *Memahami Penulisan Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Branch, R. M. (2009). *Intructional Design : The ADDIE Approach*. Springer.
- Chofifah Chairuna dan Inggit Prastiawan (2024). Analisis Koreografi Tari Hadrah Pada Masyarakat Desa Dalu X A Kecamatan Tanjung Morawa Kabupaten Deli Serdang. *Gesture: Jurnal Seni Tari*.
- Dwi, C. Fadillah, P. Nova, U, S. dkk. (2021). Mengenal dan Melestarikan Budaya Deli di Kota Medan Sumatera Utara. *Jotika Journal in Education*.
- Fariani. (2016). *Tari Gubang asahan*. Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) Aceh.
- Fira Puspita. (2023). Globalisasi dan Konstruksi Budaya Melayu : Studi Tantang Perkembangan, Pengaruh Islam dan Ancaman Globalisasi. *Jurnal Ilmiah Nasional*.

- Fitria Hidayat dan Muhamad Nizar. (2021). Model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation*) Dalam Pembelajaran Pendidikan Islam. Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam.
- Gustini Rahmawati. (2015). Buku Teks Pelajaran Sebagai Sumber Belajar Siswa di Perpustakaan Sekolah di SMAN 3 Bandung. Jurnal EduLib.
- Hadjar. (1999). *Dasar-dasar metodologi Penulisan Kuantitatif dalam Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Ikhya Ulumudin, S.Pd., M.Pd, Dr. Mahdiansyah, MA dan Bambang Suwardi Joko, S.Sos., MM. (2017). *Kajian Buku Teks dan Pengayaan: Kelengkapan dan Kelayakan Buku Teks Kurikulum 2013 Serta Kebijakan Penumbuhan Minat Baca Siswa*. Jakarta: Pusat Penulisan Kebijakan Pendidikan dan Kebudayaan, Balitbang, Kemendikbud.
- Ina Magdalena, Ananda Sinta Ramadhan, dan Dessiana Zaudah. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Daring di Sekolah MI AL-ISTIQOMAH Cibodas. Nusantara: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial.
- Kusor. (2022). Tradisi Budaya Melayu Menghadapi Proses Kemoderenan. Jurnal Al-Manaj.
- Mariam, N., dan Nam, C.-W. (2019). *The development of an ADDIE based instructional model for ELT in Early Childhood Education*. *Educational Technology Internasional*.
- Marfu'ah Nursulis dan Muhammad Muspawi. (2023). Analisis Peningkatan Kompetensi Guru Melalui Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi. *Studia Manageria: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*.
- Muslich dan Masnur. (2010). *Text Book Writing: Dasar-dasar Pemahaman, dan Pemakaian Buku Teks*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Muhammad Fadlin, dan Muhammad Takari. (2014). *Ronggeng dan Serampang XII: dalam Kajian Ilmu-Ilmu Seni*. Medan: Usu Press.
- Muhammad Takari bin Jilin Syahril dan Fadlin bin Muhammad Dja'far. (2019). *Memahami Adat dan Budaya Melayu*. Medan: staff.universitaspahlawan.ac.id.
- Nur Azimah dan Mohd Bukhari, (2020). "Seni Persembahan Kuda Kepang dari Perspektif Terminologi" JMS.

Nurul Syatira. (2024). Pengemasan Materi Ajar Tari Cecah Inai Berbasis Modul Untuk Siswa SMA Negeri 1 Sei Suka di Kabupaten Batu Bara. (Skripsi, Universitas Negeri Medan).

Rey, A. (1995). *Essays on Terminology*. John Benjamins Publishing Company.

Rizki Amalia Utami, Umar Hamdani dan Agung Winarno. (2024) Korelasi Ilmu Pengetahuan, Metode Ilmiah dan Penulisan. Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan.

Sugiyono. (2013). *Metode Penulisan Kuantitatif dan Kualitatif R&D*. Penerbit Alfabeta Bandung.

Tiffany Rizka dan Rhd. Nugrahaningsih. (2024). Tari Cecah Inai Pada Masyarakat Melayu Deli Serdang Kajian Nilai Moral. *Gesture: Jurnal Seni Tari*.

Tony Hermawan. (2024). Pengemasan Bahan Ajar Tari Melayu Materi Zapin Menjelang Magrib Dalam Bentuk Media Audio-Visual. (Skripsi, Universitas Negeri Medan).

Venny Fajri Barutu. (2023). Terminologi Gerak Mossak Pada Masyarakat Batak Toba. (Skripsi, Universitas Negeri Medan).