

ABSTRAK

Nashiroh Ifni Tambunan, Nim 2201141001. Judul Skripsi: Transformasi Tari Gobuk Dari Ritual Kepertunjukan Di Batubara. Program Studi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, 2026.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan transformasi Tari Gobuk dari ritual menuju pertunjukan di Kabupaten Batubara. Analisis data berlandaskan teori transformasi Sumaryono (2003) yang mencakup perubahan rupa fisik, fungsi, dan makna. penelitian merujuk pada empat pilar transformasi utama yaitu transformasi bentuk, fungsi, konteks dan makna. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi di Sanggar Tari Yusda. Hasil penelitian menunjukkan transformasi signifikan pada tari Gobuk, di mana terjadi pergeseran orientasi dari nilai ritual menuju nilai estetika pertunjukan. Pertama, transformasi bentuk yang terlihat pada stilasi gerak, musik, dan busana, pada aspek gerak, motif sakral seperti elang balego dan gubang kini dikembangkan menjadi gerak kreasi yang menonjolkan visual panggung, perubahan pada musik juga terlihat pada penggunaan rekaman digital dengan efek modern menggantikan instrumen langsung seperti gendang bano dan gong, sementara tata rias dan busana beralih dari simbolisme sederhana menjadi lebih artistik demi daya tarik penonton. Kedua, transformasi fungsi yang menjelaskan peralihan tarian dari sarana medis-spiritual menjadi sarana presentasi estetis. Ketiga, transformasi konteks yang memotret perpindahan arena tari dari lingkungan ritual yang sakral menuju panggung pertunjukan modern. Terakhir, transformasi nilai yang menjadi inti dari proses desakralisasi, di mana makna spiritual dalam Tari Gobuk perlahan bergeser menjadi nilai identitas budaya dan tontonan. Signifikansi perubahan ini menegaskan adanya desakralisasi demi adaptasi budaya masyarakat Batubara, guna memastikan warisan leluhur tetap relevan dan lestari dalam konteks zaman modern.

Kata Kunci: Transformasi, Tari Gobuk, Ritual, Pertunjukan, Batubara