

**PERGESERAN FUNGSI TARI *FALUAYA* DARI RITUAL MENJADI
PERTUNJUKAN PADA MASYARAKAT MANIAMOLO KABUPATEN
NIAS SELATAN**

SKRIPSI

Oleh:

KASIANI NAZARA

NIM 2213341005



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI
JURUSAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN**

2026