

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Landasan Teoretis	10
1. Teori Bentuk Penyajian	10
2. <i>Tortor Pandungodungion Saur Matua</i>	12
B. Penelitian Relevan.....	15
C. Kerangka Konseptual	19
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Pendekatan Penelitian	22
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	22

1. Lokasi Penelitian	22
2. Waktu Penelitian	23
C. Populasi dan Sampel	23
1. Populasi	23
2. Sampel	23
D. Teknik Pengumpulan Data	24
1. Observasi	24
2. Wawancara	25
3. Dokumentasi	25
E. Teknik Analisis Data	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	27
A. Hasil Penelitian	27
1. Gambar Umum Lokasi Penelitian	27
1.1 Letak Geografis Kabupaten Samosir	27
2. Mata Pencarian dan Sumber Daya Alam	31
3. Suku Masyarakat Batak Toba	32
3.1 Sistem Kekerabatan Masyarakat Batak Toba	33
4. Hasil Penelitian	37
4.1 Upacara Kematian Saur Matua Pada Masyarakat Batak Toba	37
4.2 Tortor Pandungodungoion	41
5. Bentuk Penyajian <i>Tortor Pandungodungoion</i>	43
5.2 Pola Lantai Tortor Pandungodungoion	50
5.3 Musik Pengiring Tortor Pandungodungoion	53

5.4	Properti Tortor Pandungodungoion	66
5.5	Tata Rias Tortor Pandungodungoion	66
5.6	Tata Busana Tortor Pandungodungoion	67
5.7	Waktu dan Tempat Pertunjukan	70
B.	Pembahasan Hasil Penelitian	71
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		75
A.	Kesimpulan	75
B.	Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....		78
LAMPIRAN.....		80

