

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya penulis diberi kesehatan dan umur yang panjang untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan S1 Fakultas Bahasa dan Seni dengan judul “Kajian Nilai Sosial *Tatak Nantampuk Emas* Pada Masyarakat Pakpak”. Penulis juga menyadari dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak yang membantu penulis, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Selaku Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Selaku Wakil Dekan II, Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd, Selaku Wakil Dekan III.
4. Dr. Panji Suroso M.Hum., selaku Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani SST., M.Hum., selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Yusnizar Heniwaty, S.ST., M.Hum., Ph.D., Selaku Ketua Prodi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen penguji Skripsi III.
7. Martozet, S.Sn.,M.A, sebagai Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen penguji I saya yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
8. Dra. Rr. Ruth Hertami Dyah Nugrahaningsih, M.Si, Ph.D selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan dukungan dan tidak pernah lelah membimbing saya.
9. Dr. Tuti Rahayu, Dra., M.Si, sebagai Dosen Penguji skripsi II. Terimakasih atas masukan dan saran yang selama ini telah diberikan kepada saya.

10. Terimakasih banyak kepada Ibunda penulis Nurhati Marbun yang tidak pernah lelah mendoakan dan tidak pernah lupa memberi semangat kepada penulis
11. Terimakasih banyak kepada saudara kandung penulis Eliria Simbolon, Dodi Simbolon, Nora Simbolon, Delon Simbolon, Grace Simbolon abang ipar Slowni Sihombing yang selalu mendukung dan memberi semangat kepada penulis dan siap menolong penulis selama penyusunan skripsi ini.
12. Terimakasih banyak kepada narasumber Bapak Aslim Padang, dan Ibu Siswati Solin yang bersedia memberikan informasi mengenai *Tatak Nantampuk Emas* dalam penelitian penulis dan kepada anggota sanggar seni Alpa yang bersedia membantu penulis selama proses penelitian.
13. Kepada teman-teman seperjuangan Pendidikan Tari Angkatan 2021 yang tetap semangat agar proses pengerjaan skripsi cepat selesai.

Penulis telah berusaha sebaik mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini, namun penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, baik dari segi isi maupun bahasa. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca agar skripsi ini dapat menjadi lebih baik.

Medan, April 2026

Penulis

THE
Character Building
UNIVERSITY


Helen Tantri Simbolon
NIM. 2212441008