

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan disertasi ini dengan judul “Pengembangan Model Pembelajaran Sejarah Bahasa Indonesia Berbasis Situs di Perguruan Tinggi”. Penelitian ini bertepatan saat Indonesia tengah bersiap menuju Visi Indonesia 2045, yang menekankan pembangunan manusia unggul, penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi, serta penguatan budaya bangsa. Dalam konteks ini, pendidikan tinggi memiliki peran strategis dalam mencetak sumber daya manusia yang berkarakter, berpengetahuan, dan mampu bersaing secara global.

Mata kuliah Bahasa Indonesia, khususnya materi sejarah perkembangannya, menjadi fondasi penting dalam membentuk wawasan kebangsaan dan memperkokoh jati diri nasional. Namun, realitas di lapangan menunjukkan bahwa pembelajaran sejarah bahasa Indonesia masih menghadapi berbagai tantangan. Materi yang diajarkan cenderung minim, disajikan secara dangkal, dan mengandalkan hafalan. Sumber belajar masih terbatas pada buku teks konvensional, tanpa memanfaatkan potensi situs sejarah maupun teknologi digital. Akibatnya, pembelajaran sering dianggap membosankan dan tidak relevan dengan perkembangan zaman.

Di tengah pesatnya kemajuan teknologi, tuntutan untuk berinovasi dalam model pembelajaran semakin nyata. Pemanfaatan situs web, pembelajaran elektronik, multimedia interaktif, dan pendekatan berbasis proyek menjadi kebutuhan mendesak untuk meningkatkan motivasi, keterlibatan aktif, dan kemandirian belajar mahasiswa. Sayangnya, masih terdapat kesenjangan antara

harapan ideal dan praktik aktual, baik dari sisi fenomena, hasil penelitian, maupun teori yang mendukung. Oleh karena itu, penelitian ini hadir untuk menjawab kebutuhan tersebut melalui pengembangan model pembelajaran sejarah bahasa Indonesia berbasis situs yang valid, praktis, dan efektif. Model yang diusulkan—yang mengintegrasikan pendekatan *Seamless Learning*, *Ubiquitous Learning*, dan *YouTube-Based Learning* (Model SUY)—diharapkan dapat menciptakan pengalaman belajar yang kontekstual, fleksibel, dan menarik bagi mahasiswa di era digital.

Penelitian ini tidak hanya bertujuan untuk memperkaya khazanah pedagogis dalam pembelajaran sejarah bahasa, tetapi juga menjadi kontribusi nyata bagi pencapaian Visi Indonesia 2045, khususnya dalam penguatan identitas bangsa melalui pendidikan. Dengan memanfaatkan teknologi digital dan sumber belajar berbasis situs sejarah, diharapkan dapat tercipta pembelajaran yang lebih adaptif, interaktif, dan bermakna.

Akhir kata, penulis berharap disertasi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan pembelajaran bahasa Indonesia di perguruan tinggi, serta menginspirasi inovasi-inovasi serupa di bidang pendidikan lainnya. Semoga karya ini dapat menjadi bagian dari upaya menjaga dan memajukan bahasa Indonesia di tengah arus globalisasi.

Medan, 19 Januari 2026

Penulis,



Suyadi

NIM 8216123004

UCAPAN TERIMA KASIH

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Puji syukur ke hadirat Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan disertasi ini. Penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan, dukungan, serta kontribusi berharga. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Baharuddin, M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Medan (Unimed), atas kebijakan dan dukungannya bagi pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Prof. Dr. Budi Valianto, M.Pd., selaku Direktur Program Pascasarjana Unimed, atas fasilitas dan kesempatan yang diberikan.
3. Prof. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., selaku Wakil Direktur II Program Pascasarjana Unimed, atas bantuan administratif dan kebijakan operasional.
4. Prof. Dr. Abdul Hamid K., M.Pd., selaku Ketua Program Studi S3 Teknologi Pendidikan, atas bimbingan dan arahan akademik.
5. Prof. Dr. Abdul Hasan Saragih, M.Pd., selaku Promotor utama yang telah membimbing dengan penuh kebijaksanaan, ketelitian, serta mencurahkan tenaga, pikiran, dan waktu bagi penyempurnaan disertasi ini. Bapak adalah nahkoda yang dengan sabar dan tekun mengarahkan kapal penelitian ini hingga merapat ke dermaga kesempurnaan. Kebijaksanaan dan kearifan Bapak adalah cahaya yang menerangi setiap langkah dalam perjalanan akademik yang penuh tantangan ini.

6. Prof. Dr. Khairil Ansari, M.Pd., selaku Kopromotor yang telah membimbing dengan penuh kesabaran serta memberikan pengetahuan, pengalaman, dan dorongan moral yang berharga. Bapak adalah sahabat sekaligus guru yang selalu hadir dengan senyuman penyemangat, solusi di saat kebuntuan, dan hikmah di balik setiap kritik. Kesabaran dan kepercayaan yang Bapak berikan telah menjadi energi positif yang mendorong penulis untuk terus maju.
7. Prof. Dr. Abdul Hamid K., M.Pd., selaku Narasumber I. Kehadiran Bapak sebagai Narasumber I telah menjadi pencerah sekaligus fondasi kokoh bagi penyempurnaan disertasi ini. Setiap pandangan Bapak membantu memperjelas arah penelitian dan memperkaya perspektif teoritis.
8. Prof. Dr. Mukhtar, M.Pd., selaku Narasumber II. Masukan, kritik konstruktif, dan tinjauan mendetail yang Bapak sampaikan telah membawa penajaman konseptual serta kematangan metodologis dalam penulisan disertasi ini.
9. Prof. Dr. Efendi Napitupulu, M.Pd., selaku Narasumber III. Kontribusi pemikiran, wawasan, dan saran penyempurnaan yang Bapak berikan telah membawa disertasi ini pada tingkat kevalidan dan relevansi yang lebih tinggi.
10. Prof. Dr. Rusdi Ananda, M.Pd. sebagai Narasumber IV (Eksternal). Perspektif segar, masukan kritis, dan pendekatan inovatif yang Bapak hadirkan telah memberi warna baru dan memperluas cakupan analisis dalam penelitian ini.
11. Prof. Dr. Arif Satria, S.T., M.Si., selaku Kepala Badan Riset dan Inovasi Nasional (BRIN), atas dukungan terhadap riset nasional.
12. Dr. Herry Jogaswara, M.Hum., selaku Kepala Organisasi Riset Arkeologi, Bahasa, dan Sastra (OR Arbastra) BRIN, atas fasilitas dan sumber daya riset.

13. Ade Mulyanah, S.Pd., M.Hum., selaku Kepala Pusat Riset Bahasa, Sastra, dan Komunitas (PR BSK) BRIN, atas dukungan dan sambutan positif terhadap penelitian serta perizinan selama penyusunan akhir disertasi ini hingga tuntas.
14. Para Validator penelitian, yakni:
 - Dr. Dedi Sahputra, S.Sos., M.A., (Wakil Rektor Bidang Mutu Sumber Daya Manusia dan Perekonomian Universitas Medan Area), selaku Validator Media & Komunikasi Visual, atas masukan berharga terkait aspek visual dan komunikasi pembelajaran.
 - Dr. Ery Soedewo, M.Hum., (Peneliti Badan Riset dan Inovasi Nasional), selaku Validator Materi Arkeologi, atas koreksi dan pengayaan materi arkeologi yang menjadi fondasi utama konten pengembangan model ini.
 - Dr. Maryanto, M.Hum., (Widiabasa Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah), selaku Validator Bahasa, atas penyempurnaan dari segi kebahasaan, tata tulis, dan konsistensi penggunaan istilah serta penguatan kesejarahan dan penginternasionalan bahasa Indonesia.
 - Dr. Wisman Hadi, M.Hum., (Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan), selaku Validator Desain Pembelajaran, atas arahan dalam penyusunan alur pembelajaran yang sistematis dan efektif.
 - Prof. Dr. Isah Cahyani, M.Pd., (Guru Besar Universitas Pendidikan Indonesia), selaku Validator Teknologi Pembelajaran Bahasa Indonesia, atas pandangan visioner dalam integrasi teknologi dan pedagogi dalam

pembelajaran bahasa.

15. Kepala Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa atas pemberian Tugas Belajar Mandiri (Izin Belajar) saat memulai perkuliahan, dilanjutkan dan diperpanjang oleh Badan Riset dan Inovasi Nasional.
16. Segenap Dosen dan Mahasiswa, khususnya yang menjadi sampel dalam penelitian disertasi ini.
17. Seluruh staf Dosen dan Tenaga Kependidikan (Tendik) serta Tenaga Administrasi Pascasarjana Unimed, atas pelayanan dan pengetahuan yang dibagikan.
18. Asosiasi Dosen Bahasa dan Sastra Indonesia (ADOBSI) dan Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia (HISKI), atas jejaring dan forum akademik yang mendukung.
19. Terima kasih tak terhingga kepada istri tercinta, Asnidar, S.Pd., M.Pd., dan anak-anakku yang selalu memberi semangat: Zaim Dzaky Sanjaya, Zuhair Azka, dan Zarkasyi Dzihni Sanjaya serta menantu Namiratul Hajj, S.Pd. dan Cucunda Nurasmia Qamara Aqila. Doa, kasih sayang, dan kesabaran kalian adalah kekuatan terbesarku dalam menyelesaikan perjalanan akademik ini. Tanpa kalian, semua ini tidak akan mungkin terwujud.
20. Seluruh teman seangkatan S3 Prodi Teknologi Pendidikan PPs Unimed Tahun 2021 serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan moral, material, dan spiritual.

Bimbingan, kritik, saran, doa, serta bantuan yang Bapak/Ibu/Saudara/i berikan telah menjadi energi dan penuntun bagi penulis dalam menyelesaikan disertasi ini. Penulis juga memohon maaf jika dalam proses interaksi terdapat hal-

hal yang tidak berkenan. Semoga disertasi ini bermanfaat bagi masyarakat, khususnya komunitas pendidikan.

Semoga segala kebaikan dan amal ilmu yang diberikan mendapat balasan berlipat ganda dari Allah *Subhanahu Wa Ta'ala*.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

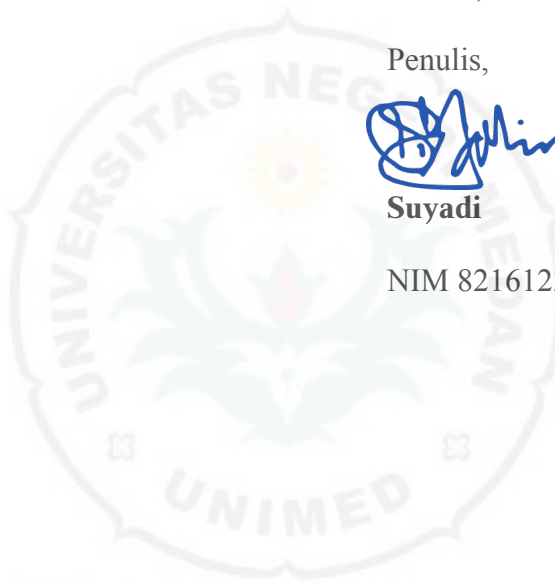
Medan, 19 Januari 2026

Penulis,



Suyadi

NIM 8216123004



THE
Character Building
UNIVERSITY