

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penciptaan karya seni lukis yang berjudul “*Nganting manuk*” Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis realis” dapat disimpulkan:

1. Proses penciptaan karya seni lukis realis bertema tradisi Nganting Manuk dilakukan melalui beberapa tahapan sistematis, yaitu:

Tahap Observasi dan Eksplorasi: Melakukan pendalaman terhadap nilai-nilai budaya dalam tradisi Nganting Manuk (adat pernikahan suku Karo) untuk menentukan objek utama dan pendukung.

Tahap Perancangan (Sketsa): Menuangkan ide ke dalam bentuk sketsa alternatif di atas kertas sebelum dipindahkan ke kanvas.

Tahap Eksekusi: Menerapkan teknik lukis realis dengan memperhatikan aspek proporsi, anatomi, pencahayaan, serta tekstur untuk menghidupkan suasana sakral dalam tradisi tersebut. Penggunaan palet warna dipilih secara cermat untuk memperkuat identitas budaya Karo.

2. Hasil dari Penciptaan ini menghasilkan 12 karya seni bertema *Nganting manuk*. Dengan judul dan gagasan yang beragam

- a. Karya 1 berjudul “Erdakan” dengan ukuran 90 cm x 70 cm dengan teknik blending pencampuran halus beberapa warna pada kanvas .
- b. Karya 2 dengan judul “: *Landek mbaba Kampil pengantin sideBeru*” dengan ukuran kanvas 80cm x 60cm dengan teknik blending pencampuran halus beberapa warna pada kanvas .
- c. Karya 3 dengan judul : *Landek mbaba Kampil sidilaki* dengan Ukuran kanvas 80cm x 70cm dengan teknik blending atau dusel .
- d. Karya 4 dengan judul : *Kampil* dengan ukuran kanvas Ukuran 60cm x 60cm dipadukan dengan telknik blending atau dusel dengan pencampuran beberapa warna di kanvas.

- e. Karya 5 dengan judul : *manuk* dengan Ukuran kanvas 60cm x 60cm Teknik dusel .
- f. Karya 5 dengan judul : *Rires* dengan ukuran kanvas 80cm x 60cm Teknik dusel .
- g. Karya 5 dengan judul : *Sangkep ngeluh* dengan Ukuran kanvas 90cm x 60cm Teknik dusel .
- h. Karya 5 dengan judul : *Tudung* dengan Ukuran kanvas 70cm x 60cm Teknik dusel .
- i. Karya 5 dengan judul : *Anak Beru* dengan Ukuran kanvas 80cm x 80cm Teknik dusel .
- j. Karya 5 dengan judul : *ngaloken kampil* dengan Ukuran kanvas 90cm x 70cm Teknik dusel .
- k. Karya 5 dengan judul : *manuk sangkep* dengan Ukuran kanvas 90cm x 70cm Teknik dusel .
- l. Karya 5 dengan judul : *penindih pudun* dengan Ukuran kanvas 60cm x 60cm Teknik dusel .

B. Saran

Penulis berharap karya seni ini akan menginspirasi pelukis lain maupun masyarakat umum. Lebih lanjut, karya seni ini diharapkan dapat menjadi pengingat dan representasi tradisi masyarakat Karo, yang akan terus dilestarikan. Setiap bagian penting dari tradisi mereka dapat diwariskan kepada generasi mendatang tanpa kontaminasi perkembangan zaman.