

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penciptaan.....	5
F. Manfaat Penciptaan	6
BAB II TINJAUAN SUMBER PENCIPTAAN	8
A. Jurnal Relevan	8
B. Kajian Teoritis	10
1. Penciptaan	10
2. Batik	11
3. Trapunto	17
4. Motif.....	19
B. Kerangka konseptual.....	21
BAB III METODELOGI PENCIPTAAN	22
A. Lokasi Penciptaan	22
B. Waktu Penciptaan.....	22
C. Alat dan Bahan.....	23
C. Metode Penciptaan	31
1. Ekplorasi.....	31
2. Perancangan	32
3. Perwujudan.....	32
BAB IV PROSES PENCIPTAAN, HASIL DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Proses Penciptaan.....	33
B. Hasil dan Pembahasan Karya.....	41

BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	75
A. SIMPULAN	75
B. SARAN	76
DAFTAR PUSTAKA.....	77
LAMPIRAN.....	79



THE
Character Building
 UNIVERSITY