

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Penelitian	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Pengembangan	9
F. Manfaat Pengembangan	9
1. Manfaat Teoritis	9
2. Manfaat Praktis	10
a. Bagi Peneliti	10
b. Bagi Guru	10
c. Bagi Sekolah	11
 BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kajian Teoretis	12
1. Hakikat Kegiatan Ekstrakurikuler	12
a. Pengertian Ekstrakuler	12
b. Tujuan Fungsi Ekstrakurikuler	14
c. Peran Ekstrakurikuler dalam Pengembangan Minat dan Bakat	16
2. Hakikat <i>Food Photography</i>	17
a. Pengertian <i>Food Photography</i>	17

b. Fungsi dan Tujuan <i>Food Photography</i> dalam Pendidikan dan Industri Kreatif	19
c. Teknik dan Prinsip Dasar dalam <i>Food Photography</i>	20
d. Peran <i>Food Photography</i> dalam Pengemangan Estetika dan Kreativitas	21
e. Relevansi <i>Food Photography</i> Pada Kegiatan Ekstrakuler	22
3. Hakikat Buku Panduan Sebagai Media Pembelajaran	23
a. Pengertian Buku Panduan	23
b. Fungsi Buku Panduan dalam Pembelajaran Praktik	24
c. Kelebihan dan Keterbatasan Buku Panduan	25
d. Desain Buku Panduan yang Efektif	26
e. Buku Panduan dalam Mendukung Kegiatan Ekstrakurikuler	27
4. Hakikat Pengembangan	28
a. Pengertian Pengembangan	28
b. Model Pengembangan Pada Buku Panduan Food Photography Sebagai Sumber Belajar	31
c. Kualitas Pengembangan Pada Buku Panduan <i>Food Photography</i>	34
B. Penelitian Relevan	36
C. Kerangka Konseptual	38
1. Pengembangan Buku Panduan <i>Food Photography</i> Layak Sebagai Sumber Belajar Ekstrakurikuler	38
2. Pengembangan Buku <i>Food Photography</i> efektif Sebagai Sumber Belajar Ekstrakurikuler	39

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian	43
B. Subjek dan Objek Penelitian	43
C. Model dan Prosedur Pengembangan	43
1. Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>)	43
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	44

3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	44
4. Tahap Penyebaran (<i>Disseminate</i>)	45
D. Instrument Pengumpulan Data	45
1. Lembar Wawancara dan Observasi	46
2. Lembar Angket Validasi oleh Ahli	46
3. Lembar Angket Respon Siswa	48
4. Hasil Karya Seni Fotografi Siswa	58
E. Teknik Analisis Data Buku Panduan <i>Food Photography</i>	49
1. Analisis Kelayakan Buku Panduan	50
2. Analisis Efektivitas Buku Saku	50

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Proses Pengembangan Buku Panduan	52
1. Tahap 1 Pendefinisian (<i>Define</i>).....	54
a. Analisis Awal	54
b. Analisis Peserta Didik	55
c. Analisis Tugas	53
d. Analisis Konsep.....	57
e. Perumusan Tujuan Pembelajaran	57
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	58
a. Penyusunan Instrumen Evaluasi	59
b. Penyusunan Materi Buku Panduan	60
c. Pemilihan Format dan Desain Buku Panduan	63
d. Desain Awal Buku Panduan (Draf I)	64
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	69
a. Data Hasil Uji Validasi Materi	70
b. Data Hasil Uji Media Pembelajaran	72
c. Revisi Produk	74
d. Uji Coba I (Kepraktisan Produk).....	74
e. Uji Coba 2 (Efektivitas Produk).....	79
4. Tahap Penyebaran (<i>Disseminate</i>).....	83

B. Pembahasan	85
1. Kelayakan Buku Panduan <i>Food Photography</i>	85
2. Kelayakan Buku Panduan Food Potography	88
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	91
1. Kelayakan Buku Panduan Food Photography	91
2. Efektivitas Buku Panduan Food Photography	92
B. Implikasi Penelitian	92
1. Bagi Guru/Pembina Ekstrakurikuler	93
2. Bagi Peserta Didik.....	93
3. Bagi Lembaga Pendidikan	93
C. Saran	92
1. Saran untuk Pengembang	94
2. Saran untuk Guru/Pembina Ekstrakurikuler	94
3. Saran untuk Peneliti Selanjutnya	94
DAFTAR PUSTAKA	95