

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kain Tenun <i>Abit Godang</i>	17
Gambar 2. 2 Kain Tenun <i>Parompa Sadun</i>	17
Gambar 2. 3 Kain tenun <i>Silungkang</i>	18
Gambar 2. 4 Rumah adat atau <i>Bagas Godang</i>	19
Gambar 2. 5 Ornamen <i>Bona bulu</i> pada <i>tutup ari</i>	20
Gambar 2. 6 Ornamen <i>Bindu</i> pada <i>tutup ari</i>	20
Gambar 2. 7 Ornamen <i>Sipatomu – tomu</i> pada <i>tutup ari</i>	21
Gambar 2. 8 Ornamen <i>Jagar – jagar</i> pada <i>tutup ari</i>	21
Gambar 2. 9 Ornamen <i>sancang duri</i> pada <i>tutup ari</i>	22
Gambar 2. 10 Ornamen <i>burangir / aeropik</i> pada <i>tutup ari</i>	22
Gambar 2. 11 Ornamen <i>panji – panji</i> pada <i>tutup ari</i>	23
Gambar 2. 12 Ornamen <i>bintang</i> pada <i>tutup ari</i>	23
Gambar 2. 13 Ornamen <i>bulan</i> pada <i>tutup ari</i>	24
Gambar 2. 14 Ornamen <i>matahari</i> pada <i>tutup ari</i>	24
Gambar 2. 15 Ornamen <i>podang</i> pada <i>tutup ari</i>	25
Gambar 2. 16 Motif <i>pusuk robung</i>	26
Gambar 2. 17 Motif <i>Sirat</i>	26
Gambar 2. 18 Motif <i>burangir</i>	27
Gambar 2. 19 Motif <i>jaung</i>	27
Gambar 2. 20 Motif <i>iran iran andega ni mocci</i>	27
Gambar 2. 21 Motif <i>jojak mata</i>	28
Gambar 2. 22 Motif <i>iyok iyok mata pune</i>	28
Gambar 2. 23 Motif <i>ruang</i>	28
Gambar 2. 24 Motif <i>sijobang</i>	29
Gambar 2. 25 Motif <i>bunga</i>	29
Gambar 2. 26 Hasil Pengembangan Desain Motif Pada Kain Tenun Skala 1: 8 ..	33
Gambar 2. 27 Sketsa Motif Pusuk ni robung.....	35
Gambar 2. 28 Warna Yang Dipilih Untuk Pengembangan Warna Kain Tenun ...	36
Gambar 3. 1 Tahapan model pengembangan 4D (Thiagarajan)	46

Gambar 3. 2 Gagasan ide perancangan kain tenun	50
Gambar 3. 3 Desain yang Dibuat	52

