

Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
a. Manfaat Teoritis.....	9
b. Manfaat Praktis.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Landasan Teoritis.....	11
1. Teori Efektivitas.....	12

2. Teori Pembelajaran.....	13
3. Pengertian Drum Set.....	14
A. Bagian-bagian dari sebuah drum set antara lain.....	15
4. Media Aplikasi <i>Muscore</i>	22
A. Manfaat Penggunaan <i>Muscore</i>	25
5. Anak Usia Dini.....	27
6. Teori Hasil Belajar	28
7. Penelitian Relevan	29
8. Kerangka Konseptual	32
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Metode Penelitian	37
1. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	38
2. Populasi dan Sampel Penelitian.....	38
a. Populasi.....	38
b. Sampel Penelitian	38
3. Teknik Pengumpulan Data	39

1. Obselrvasi	40
2. Dokumelntasi	41
3. Wawancara	42
4. Teknik Analisis Data	42
a. Reduksi Data.....	43
b. Penyajian Datas	43
c. Kesimpulan dan Verifikasi	44
BAB IV PEMBAHASAN	45
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
2. Fasilitas ruangan yang dimiliki Vivo Musik Medan	48
3. Tenaga pendidik yang dimiliki Vivo Musik Medan.....	49
4. Siswa yang di miliki Vivo Musik Medan.....	50
A. Efektivitas Pembelajaran Drum Set Dengan Menggunakan Media Aplikasi <i>Museshore</i> Pada Anak Usia Dini Di Vivo Musik Medan	51
B. Efektivitas Pembelajaran Drum Set Dengan Menggunakan Media Aplikasi <i>Museshore</i> Pada Anak Usia Dini Di Vivo Musik Medan	55

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN 1	69
LAMPIRAN 2	75
LAMPIRAN 3	75
LAMPIRAN 4	80

