

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, S. H., Ismail, A., & Ali, S. U. (2022). LOCAL WISDOM-BASED LITERARY LITERACY IN LANGUAGE AND LITERATURE LEARNING FOR SENIOR HIGH SCHOOL STUDENTS IN TERNATE: STRATEGIES AND OBSTACLES. *Journal of Linguistics, Literature, and Teaching*. <https://doi.org/10.30743/ll.v6i1.4482>
- Agil Aryanto, S. (2023). Jurnal perseda. *PERSEDA*, 6(2), 152–161. <https://doi.org/10.37150/perseda.v6i2.2111>
- Agnes Pitaloka, et al. (2020). *Seni Mengenal Puisi* (Pulungan Rosmilan (ed.)). Guepedia.
- Ahmad Wahyudi. (2021). *Menggores tinta puisi*.
- Aini, I., & Huszka, B. (2025). Tradition, Transition, and Identity: The Malay Literature in North Sumatra. *Social Science and Human Research Bulletin*, 02(04). <https://doi.org/10.55677/sshrb/2025-3050-0406>
- Ainia, D. K. (2020). Merdeka Belajar Dalam Pandangan Ki Hadjar Dewantara dan Relevansinya Bagi Pengembangan Pendidikan Karakter. *Jurnal Filsafat Indonesia*. <https://doi.org/10.23887/jfi.v3i3.24525>
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto, T. (2020). Bahan ajar sebagai bagian dalam kajian problematika pembelajaran bahasa indonesia. *Jurnal Salaka: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya Indonesia*, 62–65. <https://doi.org/10.33751/jsalaka.v2i1.1838>
- Akhyaruddin, A., & Yusra, H. (2024). Pengembangan Bahan Ajar Sintaksis Bahasa Indonesia Berbasis Sainifik pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Jambi. *Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(2), 116–126. <https://dx.doi.org/10.29300/disastra.v3i2.3150>
- Alshehri, B. (2023). Pedagogical paradigms in the ai era: insights from saudi educators on the long-term implications of AI integration in classroom teaching. *IJESA*. <https://doi.org/10.59992/ijesa.2023.v2n8p7>
- Annisha, D. (2024). Integrasi Penggunaan Kearifan Lokal (Local Wisdom) dalam Proses Pembelajaran pada Konsep Kurikulum Merdeka Belajar. *Jurnal Basicedu*, 8(3), 2108–2115. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v8i3.7706>
- Ansari, K. (2020). Eksistensi Literasi dalam Kalangan Generasi Milenium. *Pendeta Journal of Malay Language, Education and Literature*, 11(2), 18–25. <https://doi.org/10.37134/pendeta.vol11.2.fa.3.2020>
- Antika, T. L., Kusmana, S., Gloriani, Y., Swadaya, U., & Jati, G. (2022). *Bahan ajar digital teks cerpen untuk smp*. 7(2).
- Arif Rachman, et al. (2024). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF DAN R&D*. CV. Saba Jaya Publisher.
- Atmojo, W. T. (2021). *SYNERGY OF CRAFT ARTS EDUCATION IN EDUCATIONAL AND NON-EDUCATIONAL CURRICULUM*. October, 24–28.
- Audina, F. (2020). Kajian Tradisi Lisan Sinandong Tanjungbalai Serta Pemanfaatannya

sebagai Bahan Ajar Berbasis Literasi Sastra. *Universitas Pendidikan Indonesia*, 3, 1–7.

- Audina, F., Permadi, T., & Idris, N. S. (2020). *Ecocriticism of Sinandong Batolurlah Kau Sinangin Melayu Culture in Tanjungbalai, North Sumatra*. 430(Conaplin 2019), 79–83. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200406.016>
- Ayu, L., Adinda, P., Astuti, N., Purwidiani, N., & Widagdo, A. K. (2025). *Pengembangan Bahan Ajar Digital Berbasis Heyzine Flipbook Pada Materi Hidangan dari Unggas Siswa Fase F*. 10, 94–101.
- Barthes, R. (1977). Barthes, R. (1977). Image, music, text. (S. Heath, Ed.) *The Journal of Aesthetics and Art Criticism* (Vol. 37, p. 220). Hill and Wang. doi:10.2307/429854
- Borg, W. R., & Gall, M. D. (2007). *Educational Research: An Introduction* (7th ed.). *Pearson Education*.
- Boynagryan, T., & Tshngryan, A. (2024). *AI Writing Assistant: A Comprehensive Study*. *American University Of Armenia*.
- Chadijah, S., Suhana, A., & Wahyuni, R. S. (2023). Aspek literasi sastra dan budaya dalam diplomasi bahasa. *Jurnal Bisnis*, 11(1), 70–81. <https://doi.org/10.62739/jb.v11i1.8>
- Chen, X., Xie, H., Zou, D., & Hwang, G.-J. (2020). *Application and Theory Gaps during the Rise of Artificial Intelligence in Education*. *Computers and Education: Artificial Intelligence*. <https://doi.org/10.1016/j.caeai.2020.100002>
- Creswell, J. W. (2015). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Traditions*. *Universitas Of Nebraska-Lincoln*.
- Damayanti et al., (2022). *IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMP MUHAMMADIYAH 19 SAWANGAN*. 41–48. <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SAMASTA/article/view/41-48>
- Datmi, R. R., & Lumbantoruan, J. (2023). *The Senandung Asahan : From a Magical Ritual to Performing Arts in the Community*. 7(2), 466–475.
- Defa, Wisman Hadi, & Daulat Saragi. (2020). Development of Visual Media Characteristic of Batak Culture “Dalihan Na Tolu” for Students in 6th Grade Elementary School. *Britain International of Humanities and Social Sciences (BIOHS) Journal*, 2(3), 757–764. <https://doi.org/10.33258/biohs.v2i3.336>
- Endraswara. (2018). *Antropologi Sastra Lisan : Perspektif, teori, dan praktik pengkajian*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Fa'idah, M. L., Febriyanti, S. C., Masruroh, N. L., Pradana, A. A., & Hafni, N. D. (2024). Integrasi Nilai Kearifan Lokal dalam Membentuk Karakter Siswa di Tingkat Sekolah Dasar. *TA'DIBAN: Journal of Islamic Education*, 4(2), 79–87. <https://doi.org/10.61456/tjie.v4i2.168>
- Faiza, N. N., Wardhani, I. S., Madura, U. T., & Indah, P. T. (2024). *MEDIA PEMBELAJARAN ABAD 21 : MEMBANGUN GENERASI*. 2(12).
- Famulaqih, S., & Lukman, A. (2024). *Pengembangan Bahan Ajar Modul Pembelajaran*. 1(2).

- Fariani, F. (2018). *Kesenian Melayu" Sinadong Asahan* (S. P. M. S. H. Syamsuddin (ed.)). Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) Aceh. <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbaceh/>
- Febrianti, A., Haliq, A., Makassar, U. N., & Makassar, K. (2025). *MENUJU TRANSFORMASI PENDIDIKAN : MODEL BAHAN AJAR*. 10.
- Gall, M. D., Gall, J. P., & Borg, W. R. (2007). *Educational Research: An Introduction*.
- Hadi, W., & Ansari, K. (2022). Perspektif Teks Anekdote dalam Kurikulum 2013 menurut Penilaian Guru Bahasa Indonesia Jenjang SLTA. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 1, 333–342. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v1i3.50>
- Hadikusumo, R.A., et al. (2025). *Sastra Indonesia* (M. P. Milla Syukrina Sari (ed.)). AKIOPEDIA PRESS.
- Handayani, S., et al. (2024). Kesiapan Sekolah dalam Implementasi Media Pembelajaran Berbasis Teknologi. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 78–95.
- Harahap, S. H., Sunendar, D., & Damaianti, V. S. (2020). REPRESENTASI KEHIDUPAN SOSIAL MASYARAKAT DALAM DRAMA AH, MATJAM-MATJAM MAOENJA KARYA MOLIERE: KAJIAN SEMIOTIK. *Seminar Internasional Riksa Bahasa*. <http://proceedings2.upi.edu/index.php/riksabahasa/article/view/1102>
- Harahap Muharrina. (2022). *Penguatan Nilai Karakter dalam Cerita Anak “ Little Abid Balita Cerdas & Saleh ” Karya Tim Cordoba Kids*. 5(November 2021), 215–234. <https://doi.org/10.30872/diglosia.v5i1s.391>
- Harahap, R. (2021). Pengaruh Media Blog (Jurnal Online) Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Rantau Prapat. *Basastra*, 10(1), 95.
- Harahap, R., Saragih, A., Program, D., Magister, S., Bahasa, P., & Pascasarjana, I. (2018). *Unsur karakter cerita rakyat si mardan 1*. 3(1).
- Hariyanto, et al. (2025). *Perspektif Nilai dan Moal Pendidikan Karakter dalam Karya Sastra*. CV. Pustaka El Queena.
- Hasan, et al. (2021). *PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN*.
- Hasani, Y., et al. (2025). Kajian Dalam Puisi. *Jurnal Ilmiah Multidisipliner*, 3(02), 803–810.
- Haslinda. (2022). Teori Sastra Memahami Genre Puisi, Prosa Fiksi, dan Drama/Teater. In *Lpp Unismuh Makassar* (Vol. 7, Nomor 2).
- Hayati, R., Ersani, E., Darwiyanti, A., Akbar, S., Hadikusumo, R. A., Hamda, E. F., ... & Azizah, H. N. (2025). *Pengembangan bahan ajar*.
- Hermaditoyo, S., & Dhema, C. S. (2024). *Ability to Write Folk Poetry Texts Using a Contextual Approach : Case Study of Middle School Students in Ruteng , Indonesia*. <https://doi.org/10.4108/eai.15-12-2023.2345631>
- Hidayat, M. F., Kartika, P. C., & Fatmawati, L. (2025). *KEMAMPUAN MENULIS PUISI PRISMATIS SISWA KELAS VIII SMP MUHAMMADIYAH 7 SURABAYA*. <https://doi.org/10.30651/pc.v1i1.28021>
- Hurit, O., Oliva Wissang, I., & Ai Lawet, P. (2023). Kajian Semiotika pada Kumpulan

- Puisi Nyanyian Pesisir Karya Marsel Robot. *Social Science Academic*, 1(2), 193–202. <https://doi.org/10.37680/ssa.v1i2.3533>
- Husain, M. (2020). Bahasa Indonesia. *Syntax Idea*, 2(2), 80. <https://doi.org/10.36418/syntax-idea.v2i2.132>
- Indartiwi, A., Wulandari, J., & Novela, T. (2020). *Peran Media Interaktif Dalam Pembelajaran Di Era Revolusi Industri 4.0*. KoPEN: Konferensi Pendidikan Nasional. <https://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/>
- Irmayanti, I., Panggabean, K. D., & Nasution, A. H. (2022). PEMANFAATAN CERITA RAKYAT SINANDONG GUBANG DALAM PENANAMAN NILAI – NILAI KEARIFAN LOKAL PADA MASYARAKAT TANJUNGBALAI. *Puteri Hijau : Jurnal Pendidikan Sejarah*. <https://doi.org/10.24114/ph.v7i1.33759>
- Izzah, M. P., Sholikhah, H. A., & Ansori, M. P. (2024). *Penulisan Bahan Ajar Teori & Implementasi*. Bening Media Publishing.
- Kenchakkanavar, A. Y. (2023). Exploring the artificial intelligence tools: Realizing the advantages in education and research. *Journal of Advances in Library and Information Science*. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10251142>.
- Khabib, S. (2022). *Introducing artificial intelligence (AI) -based digital writing assistants for teachers in writing scientific articles*. 1(2), 114–124.
- Lindriana Safitri. (2024). *Kecerdasan Buatan dalam Konteks Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Bahasa*. <https://www.ejournal.ummuba.ac.id/index.php/SNKP/article/view/2139>
- Loso Judijanto, et al. (2024). *Metodologi Research and Development: Teori dan Penerapan Metodologi RnD* (Elpita (ed.); Sepriano). PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Margolang, D. P., & Syam, A. M. (2025). Cultural Acculturation: The Process of Migrating and Fundamentals of Batak-Melayu Culture in Kisaran, Asahan Regency. *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan*, 9(3), 1347–1360. <https://dx.doi.org/10.35931/aq.v19i3.4954>
- Mawaddah, H. M., & Supena, A. (2024). Analisis Semiotika Teori Roland Barthes Dalam Kumpulan Puisi “Kopi, Kretek, Cinta” Karya Agus R. Sarjono. *Bahtera Indonesia: Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9(2), 554–563. <https://doi.org/10.31943/bi.v9i2.729>
- Meiska Van Gobel, Destilawati Noho, Nur Alin Benta, Nurjuliati Salsabila Y. Rahman, & Herman Didipu. (2025). Sistem Kepercayaan Masyarakat Sumba Dalam Novel Melangkah Karya J.S Khairan Kajian Antropologi Sastra. *Simpati*, 3(1), 29–39. <https://doi.org/10.59024/simpati.v3i1.1086>
- Molenaar, I. (2021). Personalisation Of Learning: Towards Hybrid Human-Ai Learning Technologies. *OECD Publishing*. <https://doi.org/10.1787/589b283f-en>.
- Mubarik, M., Hadjar, I., Meinarni, W., & Tawil, A. M. (2024). Pemanfaatan Teknologi Artificial Intelligence Dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Abdimas Indonesia*, 4(3), 1099–1108. <https://doi.org/10.53769/jai.v4i3.939>
- Muhammad Safi’i, Wisman Hadi, M. H. (2025). RESEARCH ARTICLE TALKING TO

- MACHINES , WRITING THE SELF : A DISCOURSE ANALYSIS OF AI-. *Journal of pragmatics and discourse research*, 5(1). <https://doi.org/10.51817/jpdr.v5i1.1295>
- Mukti, W. M., Puspita, Y. B., & Anggraeni, Z. D. (2020). Media Pembelajaran Fisika Berbasis Web Menggunakan Google Sites Pada Materi Listrik Statis. *Prosiding Webinar Pendidikan Fisika*, 51–59.
- Nurdiana, R., Kumalasari, D., Setiawan, C., & Daroini, S. (2023). Significance of Local Wisdom in Preparing Arabic Teaching Materials. *Tadris Al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 2(2), 156–167. <https://doi.org/10.15575/ta.v2i2.26328>
- Pangestu, F. G., Hendriawan, D., & Arzaqi, R. N. (2024). Pengembangan Aplikasi Mengenal Hewan Ternak untuk Stimulasi Kemampuan Pemecahan Masalah pada Anak Usia 5-6 Tahun. *Aulad: Journal on Early Childhood*. <https://doi.org/10.31004/aulad.v7i2.688>
- Pitaloka, A., & Sundari, A. (2020). *Seni Mengenal Puisi* (Pulungan Rosmilan (ed.)). Guepedia.
- Polii et al. (2024). *Integrasi Kearifan Lokal untuk Pendidikan yang Memerdekakan dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra di Sekolah Dasar*. 16(2), 234–246. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v16i2.23021>
- Prasetyo, A. D., & Patmisari, P. (2024). Pengenalan Media Pembelajaran Berbasis Media Teknologi untuk Meningkatkan Literasi Digital bagi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Kampus Mengajar*, 137–146. <https://doi.org/10.56972/jikm.v4i2.157>
- Prasetyo, H. (2023). ANALISIS SEMIOTIKA TEORI ROLAND BARTHES DALAM PUISI “CINTA YANG AGUNG” KARYA KAHLIL GIBRAN. *Edukasi Lingua Sastra*, 21(2), 183–191. <https://doi.org/10.47637/elsa.v21i2.791>
- R. Akbar dan Efrizon. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Augmented Reality pada Mata Pelajaran Perencanaan dan Instalasi Sistem Audio Video*. *Jurnal Pendidikan Tambusai*. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/13976>
- Rahayuningsih, P. . (2023). Fungsi dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *JPIB : Jurnal Penelitian Ibnu Rusyd*, 1(1). <https://ojs.stai-ibnurusyd.ac.id/index.php/jpib/article/view/101>
- Rahmi, U. (2023). *Kebutuhan Bahan Ajar Digital Berbasis Studi Kasus di Perguruan Tinggi ; upaya Implementasi Merdeka Belajar*. 1, 93–98.
- Raimondo, G. M. (2023). *Artificial Intelligence Risk Management FFramework*.
- Raimondo, G. M. (2024). NIST AI 100-5 A Plan for Global Engagement on AI Standards NIST AI 100-5 A Plan for Global Engagement on AI Standards. *National Institute of Standards and Technology, Trustworthy and Responsible AI*.
- Richard E. Mayer. (2020). *Multimedia Learning*. Cambridge University Press. <https://doi.org/DOI: 10.1017/9781316941355>
- Riri Okra. (2019). Pengembangan media pembelajaran digital IPA di SMP N 3 Kecamatan Pangkalan. *Journal Educative: Journal of Educational Studies*, Vol. 4 No., 121.
- Rismawati. (2017). *Perkembangan Sejarah Sastra Indonesia*.

- Rumainum, M. C. (2020). Endapan Nilai Penyangga Karya Sastra dalam Cerita Kota Emas Karya Ishak Samuel Kijne sebagai Pilar Sastra Lokal. *Melanesia*, 107–114.
- Rummar, M. (2022). *Kearifan Lokal dan Penerapannya di Sekolah* 655-Article Text-5184-2-10-20221214. 3(12). <https://doi.org/10.46799/jst.v3i12.655>
- Russell, S. J., & Norvig, P. (2021). *Artificial Intelligence: A Modern Approach (4th ed.)*. Pearson. <https://doi.org/10.1109/MSP.2017.2765202>
- Sahril. (2007). *Senandung dan Estetika Melayu*. Medan Makna.
- SANTIKA, N. (2024). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) BERBASIS KEARIFAN LOKAL MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA. *IAIN METRO*, 15(1), 37–48.
- Sari, M., Elvira, D. N., & Aprilia, N. (2024). Media Pembelajaran Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. *Warta Dharmawangsa*, 205–218. <https://journal.dharmawangsa.ac.id/index.php/ju warta/article/view/4266>
- Sari, et al. (2025). *Jejak Kata dalam Sajak: Buku Pintar Puisi SMP/SMA*. Thalibul Ilmi Publishing & Education.
- Shoffa, S., Subroto, D., & Astuti, W. (2023). Buku Media Pembelajaran gunawan. In *CV. Afasa Pustaka* (Nomor January).
- Simanungkalit, K. E., Tampubolon, T. C., Panggabean, L., Sihite, I., & Simanjuntak, B. (2024). Pentingnya Kearifan Lokal: Meningkatkan Kualitas Kurikulum Merdeka dengan Karya Sastra. *Jurnal Basicedu*, 8(2), 1446–1453. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v8i2.7173>
- Soiman, Arif, K. & Marpaung, N. (2022). Perkembangan Tradisi Senandung di Kabupaten Asahan. *Jurnal Pendidikan, Sejarah, dan Ilmu-Ilmu Sosial*. <https://doi.org/10.30743/mukadimah.v5i0.4187>
- Suarta, I. M. (2022). PENGANTAR BAHASA DAN SASTRA INDONESIA: Sejarah dan Perkembangannya). In *Pustaka Larasan*.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian & Pengembangan: Research and Development*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sukarismanti, et al. (2023). *SASTRA DAN IDENTITAS BUDAYA: MENGGALI KEARIFAN LOKAL MELALUI KARYA-KARYA SASTRA* (Samsudin). CV. Intelektual Maifes Media.
- Sukirman, S. (2021). Karya Sastra Media Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik. *Jurnal Konsepsi*, 10(1), 17–27. <https://www.p3i.my.id/index.php/konsepsi/article/view/4>
- Sumanro Mahulae, P. (2023). *PENGEMBANGAN BAHAN AJAR* (Tahta Media (ed.)). <https://tahtamedia.co.id/index.php/issj/article/view/509>
- Suryadi, M. (2022). *Puisi Tradisional sebagai Media Pendidikan dan Pelestarian Budaya*. Penerbit Litera.

- Tarigan, M., Alvindi, A., Wiranda, A., Hamdany, S., & Pardamean, P. (2022). Filsafat Pendidikan Ki Hajar Dewantara dan Perkembangan Pendidikan di Indonesia. *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. <https://doi.org/10.33487/mgr.v3i1.3922>
- Taufik, M., & Doyan, A. (2022). Pengembangan media pembelajaran fisika berbasis google sites untuk meningkatkan kemampuan penguasaan konsep dan berpikir kritis peserta didik SMA. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 1167-1173. <https://doi.org/10.29303/jipp.v7i3.743>
- Thamrin, H., Ridho, H., Sinaga, R., Ritonga, F., Nasution, F., & Purwanto, C. (2022). Local wisdom in natural resources management of freshwater fish in lau teba. *Iop Conference Series Earth and Environmental Science*, 115(1), 012104. <https://doi.org/10.1088/1755-1315/1115/1/012104>
- Tjahyanti, L. P. A. S., Saputra, P. S., & Santo Gitakarma, M. (2022). Peran Artificial Intelligence (Ai) Untuk Mendukung Pembelajaran Di Masa Pandemi Covid-19. *ejournal.unipas*. <https://ejournal.unipas.ac.id/index.php/Komteks/article/view/1062>
- Torang Siregar. (2025). *PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN (RESEARCH AND DEVELOPMENT)* (khusnul kh). Goresan Pena.
- Tseng, W., & Warschauer, M. (2023). AI-writing tools in education: If you can't beat them, join them. *Journal of China Computer-Assisted Language Learning*. <https://doi.org/10.1515/jccall-2023-0008>
- Turing, A. M. (1950). *Computing Machinery and Intelligence*. 59(236), 433–460.
- Ulwatunnisa, M., Arifin, S., & Indrahastuti, T. (2025). Pendampingan Menulis Puisi Metode Think-Pair-Share pada Siswa sebagai Penguatan Pendidikan Karakter. *Jurnal Pengabdian Nasional (JPN) Indonesia*, 6(1), 318–325. <https://doi.org/10.35870/jpni.v6i1.1182>
- Utami, W. S., & Sumbawa, U. T. (2023). *BAHTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. 4(2), 22–31. <https://doi.org/10.56842/bahtra.v4i02.696>
- Wang, S., Wang, F., Zhu, Z., Wang, J., Tran, T., & Du, Z. (2024). *Artificial intelligence in education: A systematic literature review*. <https://doi.org/10.1016/j.eswa.2024.124167>
- Wardani, N. W., Kusumaningsih, W., & Kusniati, S. (2024). Analisis penggunaan media pembelajaran terhadap hasil belajar siswa sekolah dasar. *Jurnal Inovasi, Evaluasi Dan Pengembangan Pembelajaran (JIEPP)*, 4(1), 134–140. <https://doi.org/10.54371/jiepp.v4i1.389>
- Widiastuti, R., Faizah, H., & Elmustian, E. (2024). Potensi Kearifan Lokal Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Untuk Membangun Karakter Peserta Didik: The Potential of Local Wisdom in Language and Literature Learning to Build Student Character. *Anterior Jurnal*, 23(3), 134–144. <https://doi.org/10.33084/anterior.v23i3.6776>
- Windari, Y., & Putra, I. M. (2025). Kearifan Lokal Masyarakat Etnik Jawa Dalam Interaksi Sosial Keagamaan Di Desa Kuta Baru Kecamatan Tebing Tinggi Kabupaten Serdang Bedagai. *Kamaya: Jurnal Ilmu Agama*, 8(2), 108–123. <https://doi.org/10.37329/kamaya.v8i2.4158>

Wulan, et al. (2024). *Sejarah Sastra Indonesia* (M. H. Dr. M. Oky Fardian Gafari (ed.)). CV. Gita Lentera.

Wulandari, I., Handoyo, E., Yulianto, A., Sumartiningsih, S., & Fuchs, P. X. (2024). *Integrasi Nilai Kearifan Lokal dalam Pendidikan Karakter Siswa di Era Globalisasi*. 7(4), 370–376.

Yani, E. E. (2023). *Kurikulum Merdeka : Hakikat Kurikulum dalam Pendidikan*. 02(05), 85–88.

Yulistranti, A. E., Asrial, A., & Alirmasnyah, A. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Silek Penyudon Menggunakan Aplikasi Anflip Di Sekolah Dasar. *Journal on Education*, 06(01), 8440–8449.



THE
Character Building
UNIVERSITY