

ABSTRAK

FILDZAH PUTRI FAJRINA. Pengaruh Penggunaan Media Video Rhythm Clap Terhadap Kemampuan Mengenai Pola Ritmis Siswa Kelas IV SD Negeri 106826 Sidodadi. Skripsi. Medan : Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Medan. 2026.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kemampuan mengenali pola ritmis siswa kelas IV SD Negeri 106826 Sidodadi setelah menggunakan media video *Rhythm Clap*. Rendahnya kemampuan ritmis siswa yang disebabkan oleh strategi pembelajaran yang cenderung teoritis dan monoton menjadi latar belakang utama penelitian ini. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan jenis kuasi eksperimen (*quasi experiment*) menggunakan desain *Pretest–Posttest Control Group Design*. Sampel penelitian terdiri dari 60 siswa yang terbagi menjadi kelas eksperimen (IV B) dan kelas kontrol (IV A). Teknik analisis data dilakukan menggunakan statistik non-parametrik melalui uji *Mann-Whitney U* dan uji *N-Gain* untuk mengukur efektivitas perlakuan. Temuan hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media video *Rhythm Clap* memberikan pengaruh positif dan signifikan terhadap kemampuan mengenali pola ritmis siswa. Hal ini dibuktikan dengan rata-rata nilai *posttest* kelas eksperimen sebesar 25,13, jauh mengungguli kelas kontrol yang hanya mencapai 19,53. Hasil perhitungan *N-Gain Score* pada kelas eksperimen mencapai 0,84 (84%) yang termasuk dalam kategori tinggi atau efektif, sementara kelas kontrol hanya mencapai 0,49 (49%) dalam kategori sedang. Secara psikomotorik, media ini efektif menyinkronkan koordinasi mata dan tangan siswa melalui stimulus visual dan auditori yang ajeg. Simpulan penelitian ini menyatakan bahwa penggunaan media video *Rhythm Clap* berpengaruh dalam meningkatkan kemampuan mengenali pola ritmis siswa sekolah dasar serta terbukti hampir dua kali lipat lebih efektif dibandingkan metode konvensional.

Kata Kunci : Media Video *Rhythm Clap*, Pola Ritmis, Seni Musik, Sekolah Dasar.

ABSTRACT

FILDZAH PUTRI FAJRINA. The Influence of Using Rhythm Clap Video Media on the Ability to Recognize Rhythmic Patterns of Fourth-Grade Students at SD Negeri 106826 Sidodadi. Skripsi. Medan : Faculty of Education. State University of Medan. 2026.

This research aims to determine the improvement in the ability to recognize rhythmic patterns among fourth-grade students at SD Negeri 106826 Sidodadi after utilizing "Rhythm Clap" video media. The primary background of this study is the low rhythmic ability of students, caused by learning strategies that tend to be theoretical and monotonous. The research method employed is quantitative with a quasi-experimental design, specifically the Pretest–Posttest Control Group Design. The research sample consisted of 60 students divided into an experimental class (IV B) and a control class (IV A). Data analysis was performed using non-parametric statistics via the Mann-Whitney U test and the N-Gain test to measure treatment effectiveness. The research findings indicate that the use of Rhythm Clap video media has a positive and significant influence on students' ability to recognize rhythmic patterns. This is evidenced by the average posttest score of the experimental class (25.13), which significantly outperformed the control class (19.53). The N-Gain score calculation for the experimental class reached 0.84 (84%), categorized as highly effective, while the control class only reached 0.49 (49%) in the moderate category. Psychomotorically, this media effectively synchronizes students' eye-hand coordination through consistent visual and auditory stimuli. The conclusion of this research states that the use of Rhythm Clap video media is influential in improving the ability to recognize rhythmic patterns in elementary school students and is proven to be nearly twice as effective as conventional methods.

Keywords : Rhythm Clap Video Media, Rhythmic Patterns, Music Education, Elementary School.

THE
Character Building
UNIVERSITY