

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	16
1.3. Batasan Masalah	16
1.4. Rumusan Masalah	17
1.5. Tujuan Penelitian	17
1.6. Manfaat Penelitian	18
BAB II LANDASAN TEORI	20
2.1. Kajian Teori	20
2.1.1. Materi Ajar	20
2.1.2. Pengembangan Materi Ajar	27
2.1.3. Novel	32
2.1.4. Media Pembelajaran	41
2.1.5. Aplikasi <i>CapCut</i>	45
2.2. Kerangka Berpikir	48
BAB III METODE PENELITIAN	50
3.1. Lokasi dan Waktu Penelitian	50
3.2. Jenis Penelitian	50
3.3. Prosedur Penelitian	51
3.4. Subjek Penelitian	54
3.5. Teknik Pengumpulan Data	54
3.5.1. Instrumen Pengumpulan Data	54
3.6. Teknik Analisis Data	59

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	61
4.1. Hasil Penelitian	61
4.1.1. Keadaan Awal Unsur Kebahasaan Novel ‘Ronggeng Dukuh Paruk’	61
4.1.2. Proses Pengembangan Materi Ajar Unsur Kebahasaan Novel Berbantuan Aplikasi <i>CapCut</i>	62
4.1.3 Kelayakan Pengembangan Materi Ajar Unsur Kebahasaan Novel Berbantuan Aplikasi <i>CapCut</i>	83
4.2. Pembahasan	88
4.2.1. Pembahasan Keadaan Awal Unsur Kebahasaan pada Novel ‘Ronggeng Dukuh Paruk’	88
4.2.2. Pembahasan Bentuk Pengembangan Materi Ajar Unsur Kebahasaan Novel Berbantuan Aplikasi <i>CapCut</i>	90
4.2.3. Kelayakan Materi Ajar Unsur Kebahasaan Novel Bberbantuan Aplikasi <i>CapCut</i>	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	93
5.1. Kesimpulan	93
5.2. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	