

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, R., & Amdani, K. (2025). Pembangan E-Modul Fisika Berbasis Saintifik Berbantuan Flip PDF Corporate Edition Pada Materi Gelombang Bunyi. *Journal of Physics Education*.
- Anggraini, S., & Nelmira, W. (2023). Validitas Media E-Modul Pembuatan Gaun Pesta untuk Siswa Kelas. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 1168-1172.
- Achmad, R., & Marlina. (2017). Busana Pesta Sore dengan Lekapan Bordir Kupu-Kupu Morpho Biru. *Fesyen Perspektif*, 8, 83-95.
- Almunawarah, d. (2022). Analisis Kebutuhan Pengembangan e-Modul Materi Sel SMA Kelas XI. *Celebes Science Education – CSE*.
- Amalia, M., & Qowimah, M. (2020). *Seri Pintar Menjahit*. Surabaya: Vbook.
- Angelina, Maria; Siahaan , Arimbi; Zahra, Eneng Lutfia; Prambawati, Melly. (2024). Penilaian E-modul Menggambar Ilustrasi Desain Gaya Harajuku. *Practice of Fashion and Textile Education Jurnal*, vol 4, no 1.
- Anwar, S. (2023). *Four Steps Teaching Materials Development (4STMD)*. Bandung : Indonesia Emas Group.
- Aulia, S. (2022). Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Menggunakan Articulate Storyline3. *Jurnal Natural Science Education Research* , 50-59.
- Ayufananie, M., & Umami, M. (2021). Proses Pembuatan Gaun Pesta Pagi Ready To Wear Bertema Cottagecore Dengan Variasi Lukis Kain Anggrek Hitam. *Jurnal Ipteks Tata Boga, Tata Rias, dan Tata Busana*, 13, Hal182-199.
- Baugh, G. (2011). *The Fashion Designer's Textile Directory*. London : Quarto plc.

- Cholilawati. (2021). *Teori Warna Penerapan dalam Fashion*. Bandung: PT Panca Terra Firma.
- Dean, S. (2017). *Persiapan Pembuatan Busana*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Dewi. (2022). *Dasar Busana*. Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Dewi, N. M., & Suniasih, N. W. (2023). E-Modul Ajar Kurikulum Merdeka Belajar Berbasis Kearifan Lokal Bali pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV. *Mimbar PGSD Undiksha*, 91-99.
- Fatirul, A. N., & Walujo, D. A. (2022). *Metode Penelitian Pengembangan Bidang Pembelajaran*. Tangerang Selatan: Pascal Books.
- Farida, N., & Ratnawuri, T. (2021). Analisis Kebutuhan Pengembangan E-modul Berbantu Flipbook pada Mata Kuliah Statistik. *Lentera Pendidikan Pusat Penelitian LPPM UM Metro*, 191-195.
- Fariha, dkk. (2018). *Konstruksi Pola*. Medan: Madenatera.
- Fariha, dkk. (2024). Pengembangan E-Modul Interaktif pada Kompetensi Pembuatan Busana Kelas XI di SMK SWASTA Awal Karya Pembangunan Galang. *Jurnal Ilmiah Kajian Multidisipliner*, 69-79.
- Fashionary. (2022). *TEXTILEPEDIA*. Hong Kong: Fashionary Internasional Ltd.
- Firdausya, D. R., & Wahyuningsih, U. (2024). Pembangan Media E-Modul Pada Materi Pembuatan Pola Bloused Kelas X SMKN 1 Kudus. *Journal Pendidikan dan Pengajaran*, 209-217.
- Hartanto, d. (2023). *Perancangan Media Pembelajaran Digital Lean Manufacturing Berbasis Android*. Yogyakarta: Deepublish Digital.

- Hasanah, F., & Hidayati, L. (2020). Penerapan Hiasan Bias Piping Pada Busana Pesta Malam Dengan Tema Lawang Sewu. *Journal of Fashion &Textile Design Unesa*, 91-98.
- Hendry, S. (2011). *The Party Dress*. Lewes, Sussex Timur: Jonathan Bailey.
- Hirmawan, M., & Fatimah, S. S. (2014). *Teknik Gampang Desain Busana Dari Pola Hingga Jadi*. Jakarta: Prima.
- Hutahaean, d. (2019). Pemanfaatan E-modul Interaktif sebagai Media Pembelajaran di Era Digital. *Prosiding Seminar Nasional Teknologi Pendidikan* (pp. 298-305). Medan: Program Studi Magister Teknologi Pendidikan Pascasarjana Universitas.
- Jannahtul A, & Hidayati. (2022). Pengembangan E-modul Pembuatan Pola Rok dan Blouse Sesuai Desain di SMK Negeri 8 Surabaya. *e-journal*, 56-63.
- Kosasih. (2023). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: PT.Bumi Aksara.
- Kristi, & Utami. (2015). *Panduan Lengkap Membuat Pola dan Menjahit Busana*. Jogjakarta: Trans Idea Publishing.
- Kustandi, & Darmawan. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Kusumaningrum, d. (2020). *Pembuatan Busana Custome Made*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Kurniawan, M. A., Yunianta, T. N., & Kriswandani. (2023). Pengembangan E-Modul Berbasis Flip PDF dan Canva pada Materi. *EULER*, 166-181.

- Lastri, Y. (2023). Pengembangan dan Pemanfaatan Bahan Ajar E-modul dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Citra Pendidikan*, 1139-1146.
- Listianai, S., & Wulandari, E. T. (2023). *Dasar-Dasar Busana*. Jakarta: Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.
- Lubis. (2020). *Teknik Cepat Membuat Busana Aneka Gaya Gaun Pesta*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Manik, G. (2023). *Pengembangan E-modul Interaktif Berbasis Pendekatan Kontekstual untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa pada Materi Sel Elektrolisis Kelas XII SMA*. Jambi: Repository UNJA.
- Muliawam, P. (2020). *Konstruksi Pola Busana Wanita*. Jakarta: Libri.
- Paramita, N. P. (2022). Inovasi Busana Pesta Berbahan Tekstil Tradisional Bali. *Journal of Fashion Design*, 36-44.
- Prastowo, A. (2018). *Sumber Belajar & Pusat Sumber Belajar*. Depok: Prenadamedia Group.
- Qullub, A., & Haq, A. (2023). Penerapan Fabric Manipulation Teknik Spiral Dan Draping Pada Busana Pesta Malam Gala Dengan Hiasan Payet. *Jurnal Ipteks Tata Boga, Tata Rias, dan Tata Busana*, 116-131.
- Rayanto, Y. H., & Sugianti. (2020). *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dan R2D2: TEORI dan Praktek*. Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute.
- Reztanty, N. A., & Hidayati, L. (2022). Pembangan E-modul Pembuatan Kebaya Di Kelas XII Tata Busana 2 SMK Negeri 2 Jombang. *Jurnal Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*, 64-71.

- Riqqa, & dkk. (2023). Pengembangan E-modul Interaktif Pembuatan Pola Grading Fase E Tata Busana SMK Negeri 1 Buduruan Sidoarjo. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 20853-20864.
- Rizqi, V. P., & Maeliah, M. (2022). Eksplorasi Bordir Motif Bunga sebagai Decorative Trims Pada Busana Pesta. *Jurnal Da Moda*, 1-6.
- Rufaydah, I., & Wahyuningsih, U. (2023). Penciptaan Busana Pesta dengan Sumber Ide Bunga Aster. *Lentera Multidisciplinary Studies*, 92-99.
- Sani, dkk. (2019). Penelitian Pendidikan. Tangerang: Tira Smart.
- Sari, & Budiastuti. (n.d.). Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sulaman SMOCK.
- Sinuhaji, d. (2024). Pengembangan E-Modul Pada Mata Pelajaran Pembuatan Busana Custome-Made di Kelas XI Tata Busana SMK Katolik Mater Amabilis. *Maximal Journal: Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya dan Pendidikan*, 201-207.
- Sugihartini, N., & Agustini, K. (2018). *Cara Cepat Mengembangkan Instrumen dan Teknik Analisanya*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, P. D. (2021). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suliyanthini, D. (2016). *Ilmu Tekstil*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Suprihatiningsih. (2021). *Prakarya dan Kewirausahaan Tata Busana*. Yogyakarta: Deepublish cv Budi Utama.

Syaani, A. L., & Wahyuningsih, U. (2020). Penerapan Teknik Anyaman dengan

Kain Linen pada Busana Pesta Malam. *Journal of Fashion & Textile*

Design Unesa, 1-9.

Verleye, I., & Semeria, C. (2019). *Inspiring Fashion*. New York: Abrams.

Vitariyanti, D., dkk. (2024). Analisis Kebutuhan dan Inovasi Pembelajaran

Technical Drawing dengan E-Modul. *Social, Humanities, and Educational Studies*, 2486 – 2495.

Widiana, & Rosy, B. (2021). Pengembangan E-Modul Berbasis Flipbook Maker

pada Mata Pelajaran Teknologi. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3728 - 3739.

Wijiatun, & Indrajit. (2022). *Merdeka Belajar Tantangan dan Implementasinya*

dalam Sistem Pendidikan Nasional. Yogyakarta: ANDI (Anggota IKAPI).

Wulansari, E. W., Kantun, S., & Suharso, P. (2018). Pengembangan Emodul

Pembelajaran Ekonomi Materi Pasar Modal Untuk Siswa Kelas XI IPS

MAN 1 Jember Tahun Ajaran 2016/2017. *Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 1.

Zulfikar, R., & dkk. (2024). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Widina

Media Utama.

