

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Penciptaan.....	4
E. Tujuan Penciptaan	4
F. Manfaat Penciptaan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KAJIAN TEORI	6
A. Tinjauan Pustaka	6
B. Kajian Teori	8
1. Tanaman Kecombrang	9
2. Batik	14
3. Batik Tulis.....	17
4. Prinsip-prinsip Seni Rupa.....	18
5. Alat dan Bahan Untuk Membuat Batik.....	19
BAB III METODE PENCIPTAAN	34
A. Lokasi Penciptaan	34
B. Waktu Penciptaan	34
C. Metode Penciptaan.....	35
D. Teknik Pengumpulan Data	38
BAB IV HASIL PENCIPTAAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil Penciptaan	40

B. Pembahasan.....	40
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	90



THE
Character Building
 UNIVERSITY