

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan kasih-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul **“Analisis Komposisi dan Teknik Permainan Biola pada *Concerto For Two Violins In D Minor, 1st Movement* Karya J. S. Bach”**. Skripsi ini diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Jurusan Sendratasik Program Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Dengan segala ketulusan hati dan kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan skripsi ini, antara lain :

1. Prof. Dr. Ir Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang juga sebagai Dosen Pembimbing Akademik sekaligus penguji skripsi III.
7. Dr. Nurwani, M.Hum., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S.Sn, M.Sn., Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Esra Parmian Talenta Siburian, S.Sn., M.Sn., Dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

10. Dr. Adina Sembiring, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji I.
11. Dr. Herna Hirza, S.Pd., M.Sn., Dosen penguji skripsi II.
12. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
13. Daniel Sirait, S.P., Staf Administrasi Jurusan Sendratasik.
14. Teristimewa kepada kedua orangtua penulis Bapak Citra Hutasoit, S.Pd dan Ibu Tinur Silaen, S.Keb, serta saudara kandung penulis Sumihar Hutasoit dan Ariel Hutasoit, beserta keluarga besar Pomparan Op. Artika Hutasoit yang selalu mendoakan, memberi nasihat, semangat, motivasi, dan kasih sayang selama penyusunan skripsi ini berlangsung.
15. Seluruh teman-teman angkatan 2021 yang telah berjuang bersama-sama selama masa perkuliahan.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa penulis hanyalah manusia biasa yang tidak luput dari kekurangan. Penulis berharap skripsi ini dapat menjadi sumber wawasan dan pengetahuan kepada para pembaca, untuk itu penulis mengharapkan masukan yang membangun untuk penyempurnaan skripsi ini. Penulis mengucapkan banyak terima kasih.



Medan, Januari 2026

Penulis

Theresia Hutasoit

NIM. 2213142006