

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan segala rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Dedeng Padang Rebah Pada Acara Festival Kemah Budaya Sumatra Utara Di Bukit Lawang”. Adapun Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Selama penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati yang tulus, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Ir. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, M. Hum., Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Surya M. Hutagalung, M.Pd., Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama proses penyelesaian proposal penelitian ini.
7. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S.Sn., M.Sn., Ketua Prodi Pendidikan Musik.
8. Esra Parmian Talenta Siburian, S.Sn., M.Sn, selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus dosen penguji 1 skripsi yang telah membimbing dan memberi saran sehingga skripsi ini menjadi lebih baik lagi.
9. Dr. Lamhot Basani Sihombing., S.Pd., M.Pd selaku Dosen penguji 2 skripsi yang telah membimbing dan memberi saran sehingga skripsi ini menjadi lebih baik lagi.
10. Dr. Adina Sastra Sembiring, S.Pd., M.Pd selaku Dosen penguji 3 skripsi yang telah membimbing dan memberi saran sehingga skripsi ini menjadi

lebih baik lagi.

11. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah membekali berbagai ilmu pengetahuan dan pengalaman yang mendukung selama proses penyusunan skripsi ini.
12. Seluruh pegawai Staf Fakultas Bahasa Dan Seni yang telah banyak membantu dalam penyelesaian administrasi mahasiswa dan surat menyurat.
13. Teristimewa untuk kedua orang tua penulis, Bapak Pulungen Damanik. dan Ibu Nelse Julfrisnawati Sitopu. Terimakasih untuk kasih dan perhatian buat orangtua penulis. Kalian orangtua yang kuat untuk memperjuangkan Penulis. Terimakasih kalian luar biasa.
14. Saudara kandung tersayang adek Ivan Rionaldo Damanik, dan adek Tri Agnes Khatalia Damanik, dan Givransdo Rajani Damanik, terimakasih telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis dalam penyusunan Skripsi.
15. Terimakasih untuk sahabat yang terkasih yang selalu ada dan memberikan dukungan dalam proses penyusunan Skripsi.
16. Semua pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan material maupun spiritual.



Medan, Januari 2026

Penulis

Gion Grace Fando Persadanta Damanik
NIM. 2213342004