

ABSTRAK

Gion Grace Fando Persadanta Damanik Nim. 2213342004, Analisis Manajemen Festival Jawa Deli Jilid 2 Tahun 2025 Pada Komunitas Anak Kampung Jawa Deli Medan Helvetia Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sندراتاسيك, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Tujuan Penelitian Ini Adalah: 1) Untuk Mengetahui Bentuk Manajemen Pelaksanaan Event Pertunjukan pada Festival Jawa Deli Yang dilakukan Oleh Komnitas Anak Kampung Jawa Deli. 2) Untuk Mengetahui Dampak Sosial Ekonomi Budaya Dalam Masyarakat sekitar dengan hadirnya Festival Jawa Deli Yang dilakukan Oleh Komnitas Anak Kampung Jawa Deli. Penelitian ini menggunakan teori manajemen, teori dampak sosial ekonomi budaya. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan jenis penelitian Deskriptif Kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukan (1) Festival Jawa Deli Jilid 2 dibentuk sebagai sebuah ajang seni dan budaya yang mengangkat kekayaan tradisi masyarakat Jawa Deli, khususnya melalui pertunjukan musik, tari, teater rakyat, dan pameran budaya. Tim Manajemen pada Festival Jawa Deli Jilid 2 dibentuk dalam kolaborasi antara Komunitas Anak Kampung Jawa Deli, Masyarakat setempat dan beberapa mahasiswa Seni dari Universitas Negeri Medan. analisis manajemen meliputi perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan. (2) dampak sosial, ekonomi, dan budaya terhadap masyarakat sekitar terbukti nyata dan signifikan. Secara sosial, festival ini mempererat hubungan antarwarga dan mengaktifkan kembali peran generasi muda dalam komunitas. Dari sisi ekonomi, terjadi peningkatan aktivitas ekonomi lokal, meskipun masih dalam skala kecil dan belum maksimal. Sementara dalam ranah budaya, festival ini menjadi titik balik bagi upaya pelestarian dan pembaruan budaya Jawa Deli yang hampir terlupakan. Dampak ini menunjukkan bahwa festival berbasis komunitas memiliki potensi besar sebagai instrumen pembangunan masyarakat, tidak hanya dalam aspek budaya, tetapi juga dalam pemberdayaan sosial dan ekonomi.

Kata kunci: *festival jawa deli, analisis manajemen, dampak sosial, ekonomi, budaya.*

ABSTRACT

Gion Grace Fando Persadanta Damanik, Student ID No. 2213342004, Management Analysis of the Jawa Deli Festival Volume 2, 2025, at the Jawa Deli Village Children's Community in Medan Helvetia, Music Education Study Program, Department of Dance and Performing Arts, Faculty of Languages and Arts, Medan State University.

The objectives of this research are: 1) To determine the management of the Java Deli Festival performance event implemented by the Jawa Deli Village Children's Community. 2) To determine the socio-economic and cultural impacts of the Jawa Deli Festival on the surrounding community. This research uses management theory and socio-economic and cultural impact theory. The research method used is qualitative descriptive research. Data collection techniques used in this study are observation, interviews, and documentation. The results of this study indicate that (1) the Java Deli Festival Volume 2 was established as an arts and cultural event that highlights the rich traditions of the Java Deli community, particularly through musical performances, dance, folk theater, and cultural exhibitions. The management team for the Java Deli Festival Volume 2 was formed in collaboration between the Java Deli Village Children's Community, the local community, and several art students from Medan State University. Management analysis included planning, organizing, implementing, and monitoring. (2) The social, economic, and cultural impacts on the surrounding community were proven to be real and significant. Socially, the festival strengthened relationships between residents and revitalized the role of the younger generation in the community. Economically, there was an increase in local economic activity, although still on a small scale and not yet fully realized. Meanwhile, in the cultural realm, the festival marked a turning point in efforts to preserve and renew the nearly forgotten Java Deli culture. This impact demonstrates that community-based festivals have great potential as instruments for community development, not only in cultural aspects, but also in social and economic empowerment.

Keywords: Java Deli Festival, management analysis, social, economic, and cultural impacts.

