

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Zuchri. (2021). *Buku Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar; Syakir.
- Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. (2023). Konsep Umum Populasi Dan Sampel Dalam Penelitian. *Jurnal Pilar*, 14(1).
- Ardiansyah, A., & Trisakti. (2018). Metode Pembelajaran Ekstrakurikuler *Drum Band* di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tuban Kabupaten Tuban. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 6(1).
<https://doi.org/10.26740/jps.v6n1.p%25p>
- Ardiansyah, A. (2017). Metode Pembelajaran Ekstrakurikuler *Drum Band* Di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tuban Kabupaten Tuban. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 6(1).
- Arriola Segura, S. (2023). *Tuning the Snare drum*. Gothenburg.
- Athorida, N. A., & Laudy, F. D. (2023). Nilai Moral dalam Lirik Lagu *Cindai* dengan Pendekatan Antropologi Sastra. *Literature Research Journal*, 1(2), 220-229.
- Auliya, N. H., Andriani, H., Fardani, R. A., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Sukmana, D. J., & Istiqomah, R. R. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. CV. Pustaka Ilmu.
- Apriyanti, Y., Lorita, E., & Yusuarsono, Y. (2019). Kualitas Pelayanan Kesehatan Di Pusat Kesehatan Masyarakat Kembang Seri Kecamatan Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah. *Professional: Jurnal Komunikasi dan Administrasi Publik*, 6(1).
- Azizi, M. H. F. (2016). Pembelajaran Teknik Dasar Brass Dan Battery Pada Kegiatan Ekstrakurikuler *Drum Band* Gita Siswa Anoraga SDN Margorejo I/403 Surabaya. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 4(1).
- Cooper, D. R., & Schindler, P. S. (2013). *Business Research Methods* (12th ed.). New York, NY: McGraw-Hill/Irwin.
- Fadhallah, R. A. (2021). Wawancara. Unj Press.
- Fajarsyah, R. (2017). *Pelatihan Etude untuk Snare drum pada Section Battery Percussion: Studi Kasus Marching Band Saraswati Institut Seni Indonesia Yogyakarta* (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta).
- Faudzi, F., & Zur, R. (2021). Sustainable heritage costumes: a review of Malay manuscript in the Malay Peninsula. *International Journal of Art and Design (IJAD)*, 5(2), 14-18.
- Haryanggita, A. K. (2015). Pembelajaran Ekstrakurikuler *Drum Band* di Madrasah Tsanawiyah Negeri Kedunggalar Ngawi. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 3(1).
- Hidayat, A. F. M., & Nugroho, A. A. E. (2019). *Drum Band Learning for Children of Group B in TK Marsudirini Kanak-Kanak Jesus Semarang City. BELIA: Early Childhood Education Papers*, 8(1).
- Ito, T., & Terashima, O. (2019). *Experimental study on the vibration of membranes and generation of sound in a Snare drum with extended proper orthogonal decomposition. Advanced Experimental Mechanics*, 4, 205–211.

- Kirnadi. (2011). *Dunia Marching Band*. Jakarta: Eksatama Pertiwi.
- Pratiwi, P. A., Mashalani, F., Hafizhah, M., Sabrina, A. B., Harahap, N. H., & Siregar, D. Y. (2024). Mengungkap Metode Observasi yang Efektif Menurut Pra-pengajar EFL. *Mutiara: Jurnal Penelitian Dan Karya Ilmiah*, 2(1).
- Rahdiyanzah, A. (2020). *Penerapan Teknik Pola Rudimentts Instrumen Perkusi Pada Kelompok Ekstrakurikuler Drum Band Iqrra Di MtsN 1 BONE* (Doctoral dissertation, Fakultas Seni dan Desain).
- Saidon, Z. L. (2023). *Tradition and Transformation: Harmonizing Heritage and Modernity for the Sustainability of the Malaysian Traditional Performing Arts through the Popular Culture*. In *Performing Arts Conference: Heritage and Modernity in the Performing Arts* (p. 192).
- Salamia, M. A., Salim, A., & Nugroho, T. S. A. (2020). Penerapan Stick Trick Etude Bounce Dalam Buku The Lick Book Karya Mark Perret Pada *Snare drum* Saraswati Drum Corps Institut Seni Indonesia Yogyakarta. *Artikel Jurnal Hasil Tugas Akhir*.
- Saproni, & Silabana, C. Y. (2024). Pembelajaran *Snare drum* dalam Basic Pukulan Double Stroke pada Marching Band Bahana Kirana Darussalam Sengkubang. *TACET: Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni*, 3.
- Sholiha, M. A. (2024). Implementation of Extracurricular *Drum Band* in Training Students' Discipline at State Elementary School. *BASICA; Journal of Primary Education*, 4(1).
- Sidiq, U., Choiri, M., & Mujahidin, A. (2019). Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9).
- Sudaryono. (2021). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Mix Method*. Depok. Rajawali Pers.
- Sugito, M. W. N., & Noordiana, N. (2021). Metode Pembelajaran Ekstrakurikuler *Drum Band* Di Tk Lukmanul Hakim Kademangan Kabupaten Blitar. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 10(1), <https://doi.org/10.26740/jps.v10n1.p109-119>.
- Sujarweni, Wiratna V (2024). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta. Pustaka Baru Press.
- Suroso, P., & Mulya, A. (2020). *Percussion for Beginner*. Medan: CV Kencana Emas Sejahtera.
- Tanjung, A. T., Nugraha, U., & Putra, A. J. (2022). Persepsi Siswa dalam Mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler *Drum Band* di SMP N 11 Muaro Jambi. *Jurnal Cerdas Sifa Pendidikan*, 11(2), 109-118.
- Waruwu, M. (2023). Pendekatan penelitian pendidikan: metode penelitian kualitatif, metode penelitian kuantitatif dan metode penelitian kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(1), 2896-2910.
- Yuniar, P., dkk. (2022). Sejarah Musik Sebagai Dasar Pengetahuan Dalam Pembelajaran Teori Musik. *Clef: Jurnal Musik dan Pendidikan Musik*, 3(2), 141-150.