

DAFTAR PUSTAKA

- Adji Esa, Poetra. 2006. *1001 Jurus Mudah Menyanyi*. Jakarta: Dar Mizan
- Afifuddin, M.M., dan Beni Ahmad. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Author, Tohirin. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan Dan Bimbingan Konseling*. Jakarta:Rajawali Pers, 2016
- Budidharma, Pra. 2001. *Metode Vokal Profesional*. Jakarta : Elex Media
- KomputindoBusan choral festival & Competition 2023.History BC FC,Korea Selatan
- Danuarta, Handika. (2023). *Pelestarian Seni Musik Tradisional Kacapi Sanggar Seni Palampang Tarung Iahn-Tp Palangkaraya*. Tesis
- Fernando, W., Ghozali, I., & Sagala, M. D. (2024). *Peningkatan Kemampuan Teknik Vokal Peserta Didik Kelas Viii B Di Smp Negeri 1 Mempawah Hilir*. 13, 2715–2723.
- Ginting, Pulumun Peterus, 2021. Et Al. *Revitalisasi Repertoar Gendang Kulcapi Berbasis Cerita Rakyat Untuk Mengembangkan Kepariwisata Siosar Kabupaten Karo*.
- Herini, Farida. 2010. *Meningkatkan Hasil Belajar Menyanyi Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Kudus Melalui Metode Ear Training*. Skripsi. Universitas Negeri Semarang
- Iklimaturrida. (2023). Pentingnya Menjaga Identitas Manusia Indonesia. *National Conference For Ummah (Ncu)*, 02(2), 63–68.
- Izza, L. S. (2023). Pembentukan Dan Pencarian Identitas Budaya Indonesia. *Krinok: Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Sejarah*, 2(1), 160–168.

- Jamalus. 1991. *Pendidikan Kesenian I (Musik)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Jones, Charles O. 1996. *An Introduction To The Study of Public Policy*, diterjemahkan oleh Ricky Irianto, Cet 3. Jakarta : RajaGrafindo Persada.
- Kunu, A. (2019). Kontruksi Identitas Muslim Di Makassar. *Sustainability (Switzerland)*, 11(1), 133–146.
- Lindriany Julita, Herudiati Sri Endang, Farida Muslichha Aria Nur, Nasaruddin Mhd Datu, Rahmatullah, Khosiin Khaman, Kalil Nur Cahyani, Astuti Yuli Puji, Lim, Damsuki, Susianti, H. (2024). *Pendidikan Nilai Dan Kepribadian (Khamam Kho)*. Widina Media Utama.
- Lumban Tobing, H. D., Telambanua, E. H., & Sianturi, M. A. (2024). Penerapan Teknik Vokal Artikulasi Pada Lagu Indahnya Saat Teduh Oleh Pemimpin Pujian Di Gereja Methodist Indonesia Sukarame Baru Resort Sukasari Labuhan Batu Utara Tahun Pembelajaran 2023 / 2024 Methodist Indonesia Sukarame Baru Resort Sukasari Labuhan Ba. *Kajian Ilmu Seni, Media Dan Desain*, 1(5).
- Mia. (2022). Pendidikan Islam Dan Keagamaan Karakteristik Perkembangan Peserta Didik. *Jurnal Kajian Pendidikan Islam Dan Keagamaan*, 6(4), 351–371.
- Mustain. 2010. *Meningkatkan Hasil Belajar Ekonomi melalui Model Pembelajaran Artikulasi pada Siswa Kls X Madrasah Aliyah (MA) Raudhatul Mubtadiin Kundur Kecamatan Tebing Tinggi Barat Kabupaten Kepulauan Meranti* (Skripsi). Universitas Islam Riau. Pekanbaru.
- My, Rudy. 2008. *Panduan Olah Vokal*. Yogyakarta: MedPress.
- Nomensen. Medan (Online).
- Pagesti, M. D., & Danarwati, Y. S. (2018). Pengaruh Kualitas Pelayanan Dan Fasilitas Terhadap Kepuasan Pelanggan Di Pt. Bank Rakyat Indonesia (Persero) Unit Jatipuro Cabang Karanganyar. *Smooting*, 16(4), 41–48.

- Pangesti, M. D., & Danarwati, Y. S. (2018). Pengaruh Kualitas Pelayanan dan Fasilitas terhadap Kepuasan Pelanggan di PT. Bank Rakyat Indonesia (Persero) Unit Jatipuro Cabang Karanganyar. *Smooting*, 16(4), 41–48.
- Paparang, S. R., & Pasande, P. (2019). Ilmu Budaya Dasar. In Hasanuddin (Ed.), *Pustaka Star's Lub* (Issue September 2019).
- Pramayuda, Yudha (2010). *Buku Pintar Olah Vokal*. Jogjakarta: Bukubiru.
- Pramayuda, Yudha (2010). *Buku Pintar Olah Vokal*. Jogjakarta: Bukubiru.
- Pudjitrherwati Anastasia, Sunahrowi, Elmubarok Zaim, K. S. (2019). Ilmu Budaya Dasar. In Hasanuddin (Ed.), *Pustaka Star's Lub* (Issue September 2019).
- Purba, H. Pranata. (2022). *Fungsi Tradisi Lisan Taur-Taur Simbandar Pada Masyarakat Simalungun*. Kode: Jurnal Bahasa, 117–127, 117–127.
- Rizqullah, Muhammad Fiqri, Panji Suroso, Program Studi, Pendidikan Musik, and Sumatera Utara-indonesia. 2021. “f” 10 (1): 71–81.
- Roza, Y. M., Razali, G., Fakmawati, E., Syamsuddin, Arie, G., & Wibowo. (2023). Identitas Budaya Dan Sosial Pada Makanan Khas Daerah: Tinjauan Terhadap Perilaku Konsumsi Masyarakat Muslim Pada Bulan Ramadan Di Indonesia. *Nucl. Phys.*, 13(1), 104–116.
- Saragih, J. (2005). *Aspek Komunikasi Dalam Taur-Taur*. 1(2), 204–221.
- Saragih, S. Triadil (2020). *Milenial Berbudaya Triadil Dan Alat Musik Simalungun*. Medan: Cv. Landasan Ilmu.
- Sihite, A. W., Hutabarat, Y., & Nasution, Z. A. (2022). Pengaruh Budaya Organisasi Dan Lingkungan Kerja Terhadap Kinerja Pegawai Pada Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Tapanuli Tengah. *Jurnal Mahasiswa: Jurnal Ilmiah Penalaran Dan Penelitian Mahasiswa*, 4(4), 269–280.

- Sinaga, T. (2018). Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera. *Gondang: Jurnal Seni Dan Budaya*, 2(2), 79–89.
- Sinaga, W., & Damanik, R. (2023). Oral Traditions Of Taur-Taur And Forms Of Local Wisdom In The Maragad Activities Of Simalungun Community. *International Journal Of Research And Review*, 10(4), 126–132.
- Sitopu, S., Hutajulu, R., & Sholikhah, R. L. (2024). *The Types Of Taur-Taur Folk Song In Simalungun Culture*. 165–171.
- Sugiono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung:Alfabeta.
- Sugiono. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung:Alfabeta.
- Suharsaputra, Uha. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan Tindakan*. Bandung:Refika Aditama.
- Suhaya. (2016). Pendidikan Seni Sebagai Penunjang Kreativitas. *Jurnal Pendiidikan Dan Kajian Seni*, 1(1), 1–15.
- Suryati. (2023). “*The Use of Growl Vokal Technique to Enhance Voice Quality in Singing Pop Songs*.” *Resital:Jurnal Seni Pertunjukan* 24 (2): 167–75.
- Susilawati, R. (2020). Pengaruh Konsep Pelayanan Terhadap Keputusan Pembelian dan Tingkat Pendapatan Pada Masa Sebelum, Awal dan New Normal Pandemi (Studi Komparasi Pada Café-Café di Minggir Yogyakarta). *Kajian Ekonomi Dan Bisnis*, 15(2).
- Triwardani, R., & Rochayanti, C. (2014). Implementasi Kebijakan Desa Budaya Dalam Upaya Pelestarian Budaya Lokal. *Reformasi*, 4(2), 102–110.

Vitry, H. S., & Syamsir. (2024). Analisis Peranan Pemuda Dalam Melestarikan Budaya Lokal Di Era Globalisasi. *Triwikrama: Jurnal Multidisiplin Ilmu Sosial*, 3(88), 1–12.

Yahya, M, And. Amirzan. (2019). Tanggapan Siswa Terhadap Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler Olahraga Dalam Pengembangan Prestasi Dan Potensi Diri. *Jurnal Sosial Humaniora (Jsh)*, 51(6), 204–213.

