

AUSZUG

Novatasia Pinem. Matrikelnummer: 2202132004, Semiotische Analyse des Tor-Tor bei Traditioneller Hochzeitzeremonie der Mandailing in Nord Sumatera, Fakultät für Sprache Sumatera Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, und Kunst, Universitas Negeri Medan. 2026.

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, die Symbole bei der Tor-tor traditionellen Hochzeitszeremonie in Nord Sumatera zu analysieren. Die verwendete Theorie der Analyse ist das semiotische Dreieck von Charles Sanders Peirce, darunter sind: Repräsentamen, Objekt, und Interpretant. Dieser Untersuchung verwendet des kreative qualitative Methoden. Die Daten dieser Untersuchung sind die Serie bei der Tor-tor traditionellen Hochzeitszeremonie in Nord Sumatera. In der Zwischenzeit für die Datenquellen, wurde durch Fragebogenumfragen, Internetrecherchen und Interviewergebnisse gewonnen anen wurden und als Symbole in deren Mandailing Tor-tor Semiotische verwendet werden. Aus den Ergebnissen der Untersuchung fanden 5 Symbole in der Tor-tor traditionellen Hochzeitszeremonie in Nord Sumatra gefunden, darunter: (1). Manyomba tu Raja-bewegungen, (2). Markusor-Bewegung, (3). Singgang-Bewegung, (4). Mangayapi-Bewegung, und (5). Mangido Tua-Bewegung.

Schlüsselwörter : Semiotische, Tor-tor, Traditioneller Hochzeitzeremonie, Mandailing, Symbole.