

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad. (2023). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Remaja Rosdakarya
- Ade, A. (2022). *Make-Up Ideas*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Ambiyar, dkk. (2023). *Media & Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Anggraini, V., & S, N. (2022). The Task Commitment on Student. *Journal of Counseling, Education* <https://doi.org/10.29210/08jces45200>
- Apriansyah, S., & Maulana. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Video Berbasis Animasi Mata Kuliah Ilmu Bahan Bangunan di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. *Jurnal Pendidikan Teknik Sipil (Jpensil)*, 9(1), 8-18. Diambil dari <http://journal.unj.ac.id/index.php/jpensil>.
- Arikunto, S. (2023). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. (2023). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo persada. Cetakan ke XVI
- Ash, C. & Webster (2023). 'Evaluation of a novel skin tone meter and the correlation between Fitzpatrick skin type and skin color', *Photonics and Lasers in Medicine*, 4(2). doi: 10.1515/plm-2013-0056.
- Azzurasantika, Umi (2023), Kecantikan kulit dan rias wajah sehari-hari <http://umiazzurasantika.blogspot.co.id/2023/rias-wajah-sehari-hari.html>. Diakses pada Januari 2025
- Branch, R. M. (2022). *Instructional Design-The ADDIE Approach*. New York: Springer.
- Block, B. (2023). *The Visual Story: Creating the Visual Structure of Film, TV and Digital Media*. Burlington: Focal Press.
- Costin, G.-E. and Hearing, V. J. (2022). 'Human skin pigmentation: Melanocytes modulate skin color in response to stress', *FASEB Journal*, 21(4). doi: 10.1096/fj.06-6649rev.
- Cuny, C. and Opaswongkarn, T. (2022). 'Why Do Young Thai Women Desire White Skin?' Understanding Conscious and Nonconscious Motivations of

- Young Women in Bangkok', *Psychology and Marketing*. Wiley-Liss Inc., 34(5), pp. 556–568. doi: 10.1002/mar.21005.
- Dewi, Suci Zakiah. (2023). Penggunaan TIK sebagai Sumber dan Media Pembelajaran Inovatif di Sekolah Dasar. *Indonesian Journal of Primary Education*. Vol. 2, No. 2 (2023) 48-53 ISSN: 2597-4866
- Fairuz, D. N. (2022). *Pengaruh Pemilihan Jenis Foundation Terhadap Hasil Make up Pesta*. Fakultas Teknik Universitas Negeri Semarang.
- Fitriyani, Y., Fauzi, I., & Sari, M. Z. (2022). Motivasi Belajar Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19. *Jurnal Profesi Pendidikan Dasar*, 7(1), 121–132. <https://doi.org/10.23917/ppd.v7i1.10973>
- Ginting. Fourteen Bornlida. (2024). Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Animasi Berbasis Blender Pada Materi Body Spa Siswa Kelas XI SMK Swasta Imelda. Skripsi. Universitas Negeri Medan.
- Hannon, L. and DeFina, R. (2023). 'Just Skin Deep? The Impact of Interviewer Race on the Assessment of African American Respondent Skin Tone', *Race and Social Problems*, 6(4). doi: 10.1007/s12552-014-9128-z.
- Hayatunnufus. (2022). *Tata Rias Wajah*. Padang: Muharika Rumah Ilmiah
- Indriana, Dina. (2023). *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Yogyakarta: DIVA Press
- Intanti, (2022). Pengaruh *Foundation* Terhadap Hasil Tata Rias Wajah Pengantin Barat Pada Kulit Wajah Berminyak. *E-Journal. Volume 06 No 01*
- Jogiyanto. (2025). *Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Jung, E. G. (2022). 'Skin, Change of Significance | Haut, Bedeutung in Wandlung', *Aktuelle Dermatologie*, 43(5). doi: 10.1055/s-0043-106155
- Kaur, C. D. and Saraf, S. (2023). 'Skin Care Assessment on the Basis of Skin Hydration, Melanin, Erythema and Sebum at Various Body Sites', 3, pp. 23–27.
- Kalangi, S. J. R. (2023). 'Histofisiologi kulit', 5, pp. 12–19. Available at: <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/biomedik/article/download/4344/3873%0A>.
- Kartika, (2023). Perbandingan Penggunaan Eyebrow Gel Dan Eyebrow Pencil Terhadap Hasil Koreksi Alis Pada Tata Rias Wajah Pesta.e-Journal Volume

08 Nomer III. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, universitas Negri Surabaya.

Levie, W. H. and Lentz, R.. (2022). Effects of text illustrations: a review of research. *Educational Communication and Technology Journal*, 30: 195232

Luhriyani, Seni. (2022). Mudah Membuat Animasi Dengan Flash. Purbalingga: Eureka Media Aksara

Kusantati, Herni (2022). Tata Kecantikan Kulit Jilid 1. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan

Kusumadewi, (2022). Perawatan dan Tata rias Wajah Wanita Usia 40+, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Mahande, Daud Ridwan. (2023). *Mobile Learning: Konsep, Teori, dan Model pada Pendidikan Kejuruan*. Bandung. Indonesia Emas Group.

Maida, Andi Nur., Rosmiaty., & Ariani, Nita. (2024). Tata Rias Wajah Khusus. Jawa Tengah: Tahta Media Group.

Manurung, R. (2024). *Teknik Aplikasi Tata Rias Wajah Profesional*. Medan: Penerbit Cantika Nusantara.

Mayer, R. E. (2022). *E-learning and the science of instruction: Proven guidelines for consumers and designers of multimedia learning 4th edition*. United States: John Wiley & Sons.

Miarso, Yusuf Hadi, (2023). Menyemai Benih Teknologi Pendidikan. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Miftah (2023. Hlm. 99) Fungsi dan Peran Media Pembelajaran. *Jurnal KWANGSAN* Vol. 1 Nomor 2, Desember.

Munir. (2022). *Pembelajaran Digital*. Bandung: Penerbit Alfabeta

Nugraha, Muhammad Faiq Sani. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Powtoon Pada Mata Pelajaran Teknik Pengukuran Tanah di SMK. *Jurnal Pendidikan Teknik Bangunan*. Volume 1, No 2, pp.89-102, p-ISSN 2807-9450 e-ISSN 2808-4284

Oktaviani, S. (2023). *Dasar-dasar Tata Rias Wajah: Teori dan Praktik*. Jakarta: Estetika Press.

- Octavianty, (2023). *Pengetahuan Warna Shade and Tint Dalam Rias Wajah*. Jakarta: Estetika Press.
- Permadi, Bimo. (2022). *Panduan Simpel Untuk Merawat Kecantikan Anda*. Jakarta : Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Permatasari, D. (2022). *Kosmetika dan Seni Rias Wajah: Panduan Lengkap*. Bandung: Anggrek Media.
- Prasetyo, S. (2023). Kontribusi Pengembangan Media Komik IPA Bermuatan Karakter Pada Materi Sumber Daya Alam Untuk Siswa Mi/Sd. *AlBidayah : Jurnal Pendidikan Dasar* <https://doi.org/10.14421/jpdi.2017.0902-07> April 2024)
- Quinn, C. N. (2022). *Designing mLearning: Tapping into the Mobile Revolution for Organizational Performance*. San Francisco: Pfeiffer.
- Rahardi. (2022) *Media Pembelajaran*. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional
- Remania, Eka Hasmi. (2022). *Tutorial Make Up Cantik*. Salatiga : Prima
- Rosahidayat. (2022). How to Countour your Face for make up <http://rosahidayatmakeup.blogspot.co.id/2012/06/how-to-contour-your-facehi-all-pada.html> Diakses pada 22 Januari 2025
- Riyanto, S., & Hatmawan, A. A. (2022). *Metode Riset Penelitian Kuantitatif*. Sleman: Deepublish.
- Sajukung, Lok. (2023). *Pelatihan Tata Rias Make Up*. Ketapang: Penerbit BKKBN
- Saputro, Ardy. (2023). *Modul Ajar Adobe animate*. Jakarta: UNJ Press
- Sartomo, Roem. (2022) *Tata Kecantikan Kulit Tingkat Terampil*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Sasmita, Putu (2022) *Pengembangan Make Up Ideal Teknik Shading & Tint Dengan Kosmetik Highlighter Pada Wajah Bulat Dan Persegi Untuk Makeup Wisuda*. Undergraduate thesis, Universitas Pendidikan Ganesha.
- Setiawan.Arif Puji, dkk. (2022). *Simulasi Digital Animasi*. Bandung: Zia Ulhaq Publisher
- Setyosari, Punaji. (2022). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana.

- Sharon. E., Lowther, Deboran. L., Russel, James.D. (2023). *Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar*. (Alih Bahasa: Arif Rahman). Jakarta: KENCANA
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Silitonga, Daniel Fransisco. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Berbasis Adobe Flash Animate Pada Mata Pelajaran Dasar-Dasar Listrik Dan Elektronika Kelas X TITL Di SMK Dwiwarna Medan. JEVTE: *Journal of Electrical Vocational Teacher Education*, Vol. 3, No. 1, Mei 2023
- Sulasiyah. (2023). *Rias Wajah (Tata Kecantikan Kulit dan Rambut)*. Magelang: Lini Suara Nusantara.
- Suryani, N., Setiawan , A., & Putria, A. (2022). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sutopo, Aries Hadi. (2023). *Dasar Animasi Flash*. Bandung: Media Pustaka
- Tilaar,Martha. (2023). *Tata Rias dan Busana Pengantin Solo Basahan & Solo Putri*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Tran, A. G. T. T. et al. (2022). ‘Far from fairness: Prejudice, skin color, and psychological functioning in Asian Americans’, *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology*. American Psychological Association Inc., 23(3), pp. 407–415. doi: 10.1037/cdp0000128
- Tresna,Prihatini & Wiwin Wiana. (2022). *Tata Kecantikan Kulit untuk SMK Jilid 3*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Tubagus, Munir. (2022). *Teori dan latihan Pengembangan Sistem Instruksional*. Yogyakarta: Deepublish
- Wibawanto, Wandah. (2023). *Game Edukasi RPG*. Semarang: Penerbit LPPM UNNES
- Yaumi, M. (2023). *Ragam Media Pembelajaran*. Pare-Pare: PPs STAIN.
- Yudo, F. (2022). *Estetika dan Koreksi Wajah dalam Tata Rias*. Yogyakarta: Griya Aksara.