

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan, dengan judul **“Analisis *Fitting Factor* Kebaya Kartini Dengan Menggunakan Sistem Ruang Kebaya Pada Wanita Bertubuh Gemuk Pendek.”**

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa keberhasilan penyelesaian karya ilmiah ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan sekaligus dosen penguji yang telah memberikan arahan, masukan, dan saran demi penyempurnaan skripsi ini.
2. Prof. Dr. M. Amin, S.T., M.Pd., selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Universitas Negeri Medan.
4. Halimul Bahri, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana sekaligus dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga,

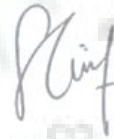
dan pikiran serta memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dengan penuh kesabaran hingga skripsi ini dapat diselesaikan.

5. Dra. Armaini Rambe, M.Si., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, dosen pembimbing akademik, sekaligus dosen penguji yang telah memberikan perhatian, bimbingan, serta masukan kepada penulis selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi.
6. Yudhistira Anggraini, S.Pd., M.Pd., selaku dosen Penguji III yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan yang membangun dalam penyempurnaan skripsi ini.
7. Seluruh dosen dan staf pegawai di Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan, yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pelayanan, dan bantuan selama penulis menempuh pendidikan.
8. Ibu Listra Manurung, selaku pemilik usaha Ruang Kebaya yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
9. Teristimewa kepada keluarga tercinta, khususnya Bapak dan Mama, serta adik-adik tersayang: Rial, Fani, dan Putri, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, semangat, dan kasih sayang kepada penulis sejak awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
10. Teman-teman Tata Busana B Stambuk 2021, sahabat-sahabat terkasih, teman pelayanan Paduan Suara Magnificum Et Bonum, sahabat-sahabat

BBE, sepupu-sepupu, serta teman-teman pelayanan HKBP Batam Center yang telah memberikan doa, dukungan, dan semangat kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan dan penyempurnaan karya ilmiah ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pendidikan tata busana.

Medan, 9 April 2026



Sinar Febriani Sianturi

NIM. 5213143019

THE
Character Building
UNIVERSITY