

## DAFTAR TABEL

|                                                                                                                          | Halaman |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Tabel 2.1 Alat Dan Bahan Untuk Mendesain Secara Manual .....                                                             | 37      |
| Tabel 3.1 Kisi- Kisi Pengamatan Hasil Mendesain Dengan Teknik Flat Drawing<br>Siswa Kelas XI Smk Putra Anda Binjai ..... | 54      |
| Tabel 3.2 Kriteria Penilaian Hasil Mendesain Dengan Teknik Flat Drawing Siswa<br>Kelas XI Smk Putra Anda Binjai .....    | 56      |
| Tabel 3.3 Standar Nilai Berdasarkan Penilaian Sekolah .....                                                              | 73      |
| Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Hasil Mendesain Busana Pesta Dengan Teknik<br>Flat Drawing Secara Manual .....            | 75      |
| Tabel 4.2 Hasil Uji Kesepakatan Pengamat.....                                                                            | 74      |
| Tabel 4.3 Hasil Pengamatan Proporsi sesuai dengan ukuran proporsi tubuh<br>wanita 8 ½ x tinggi kepala (3cm). .....       | 76      |
| Tabel 4.4 Hasil Pengamatan Bagian bahu terletak tepat pada garis 1 ½ .....                                               | 77      |
| Tabel 4.5 Hasil Pengamatan Bagian pinggang terletak tepat pada garis 3 .....                                             | 78      |
| Tabel 4.6 Hasil Pengamatan Bagian Pinggul terletak tepat pada garis 4 .....                                              | 79      |
| Tabel 4.7 Hasil Pengamatan Croquis mode dibuat dengan angle depan .....                                                  | 80      |
| Tabel 4.8 Hasil Pengamatan Ketepatan bagian garis leher.....                                                             | 81      |
| Tabel 4.9 Hasil Pengamatan Ketepatan bentuk, panjang dan manset pada bagian<br>lengan.....                               | 82      |
| Tabel 4.10 Hasil Pengamatan Ketepatan bentuk dan letak korset.....                                                       | 83      |
| Tabel 4.11 Hasil Pengamatan Ketepatan Bentuk dan Panjang Rok .....                                                       | 84      |
| Tabel 4.12 Hasil Pengamatan Ketepatan warna dan gelap terang pada desain<br>midi dress dan korset .....                  | 85      |
| Tabel 4.13 Hasil Pengamatan Ketepatan bentuk detail payet pada desain .....                                              | 86      |
| Tabel 4.14 Hasil Pengamatan Hasil desain fungsional pada bagian belakang .....                                           | 87      |
| Tabel 4.15 Hasil Pengamatan Analisis hasil desain dengan technical drawing.....                                          | 88      |
| Tabel 4.16 Rata-rata Hasil Mendesain Busana Pesta dengan Teknik Flat<br>Drawing .....                                    | 89      |

Tabel 4.17 Hasil Kemampuan Mendesain Busana Pesta dengan Teknik Flat

Drawing Secara Manual.....91

