

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, H. (2018). *Berbagai Metodologi Dalam Penelitian Dan Pendidikan Dan Manajemen*. Gowa : Gunadarma Ilmu.
- Adlien Fadlia, Taruna Kusmayadi. (2019). *Menjadi Desainer Mode*. Jakarta Timur: Dunia Kreasi.
- Annisa Agustina, dkk (2022). *Maharani : Koleksi Rancangan Busana Terinspirasi Dari Permaisuri Cixi Dinasti Qing*. Jakarta : Sekolah Tinggi Desain Interstudi. Jurnal Desain – Kajian Penelitian Tentang Desain
- Arelita. 2019, *Panduan Dasar Mewarnai Untuk Pemula*. Jakarta : Kawah Media.
- Arikunto. (2020). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. (2018). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Hadisurya, dkk. (2019). *Kamus Mode Indonesia*. Jakarta : PT. Media Nusantara
- Harahap, Azwar Z .(2019). *Metode Penelitian Psikologi (2 Nd Ed)*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Hestiworo, dkk. (2018). *Dasar Desain I*. Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jendral Manajemen Pendidikan Dasar Dan Menengah, Departement Pendidikan Nasional.
- Himawan, Patimah, Syifasiti. (2020). *Teknik Gampang Desain Busana Dari Pola Hingga Jadi*. Jakarta : Prima.
- Idayanti. (2019) *Ilustrasi Desain, Pola, Dan Menjahit Bahan*. Yogyakarta : Araska.
- Imawati Zanifah (2023) *Panduan Praktis Desain Baju Dari Pola Hingga Jadi*. Jakarta.
- Kurniawati, Ratna. (2021). “*Busana Pesta Untuk Wanita Dengan Sumber Ide Kuil Balbek Dalam Pergelaran Busana “Dinamation”*”. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.
- Luthfia Andini. (2019). *Cara Praktis Menggambar Anatomi Tubuh Untuk Fashion Desain* . Bandung : Dunia Kreasi.
- Mahdi Nurcahyo. (2022). “*Kajian Peran Sketsa Dalam Proses Kreatif Dan Pendidikan Desain (Kasus Pengalaman Belajar Desain di Era Digital)*”. Yogyakarta : Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Nurhayati, Siti. (2018). *Dasar-Dasar Desain Busana*. Jakarta. Grafindo.
- Puspa Sekar Sari. (2022) . *Rahasia Cepat Membuat & Mendesain Baju Sendiri* .Jakarta Timur : Dunia Kreasi.
- Rosita Jafaar. (2020) . *Teknik Kreatif Sulaman Payet* . Jakarta : Transmedia Pustaka.

Sitti Maryam (2019) . “*Analisis Busana Muslim Sebagai Busana Populer Menolak Modernisasi Busana Yang Erotis*” . Jakarta . Jurnal Teknologi Kerumahtanggaan.

Sudjana. (2021). *Motode Statistika*. Bandung : Tarsito

Spradley, Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Metods)*. Bandung : CV. Alfabeta.

Sugiyono. (2021). *Metode Penlitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung : CV. Alfabeta.

Sugiyono. (2020). *Metode Penlitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung : CV. Alfabeta.

Sugiyono. (2019). *Metode Penlitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung : CV. Alfabeta.

Sri Sumaryani, Muhdhor, (2023). *Technical Drawing Untuk Desain Fashion*. Jakarta : Cipta Prima Nusantara.

Starin Sani, (2020) . *Fashion & Style Handbook*. Yogyakarta : Bentang Belia Pustaka.

Stelle, Valerie .(2020). *The Corset A Cultural History* . London . Permission Of The Trustees .

Wesnina, Rahayu Purnama. (2025). *Estetika Pada Desain Busana*. Jawa Tengah : Eureka Media Aksara.

Widarwati, S. (2019). *Desain Busana I*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.

Yusmerita, Yasnidawati. (2018). *Peningkatan Hasil Belajar Mahasiswa Pada Perkuliahan Flat Pattern Design Melalui Metoda Kooperatif Dan Latihan Di Jurusan Kesejahteraan Keluarga FT – UNP*. Padang : Universitas Negeri Padang.