

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Analisis Teknik Vokal Seriosa Time To Say Goodbye Karya Andrea Bocelli Oleh Putri Ayu. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, dan Dr. Surya Masniari, M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., selaku Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani, M.Hum., selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Adina Sastra Sembiring, M.Pd., selaku Kepala Lab. Musik, Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Herna Hirza, S.Pd, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Penguji Skripsi.
9. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S.Sn., M.Sn., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan masukan yang baik.
10. Dr. Lamhot Basani Sihombing, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Penguji Skripsi.

11. Esra P.T.Siburian, S.Sn, M.Sn., selaku Dosen Penguji Skripsi
12. Seluruh Dosen Prodi Pendidikan Musik yang telah memberikan ilmunya selama proses pembelajaran perkuliahan.
13. Ucapan terimakasih yang teramat istimewa kepada Tuhan Yesus, diri sendiri, kedua Orang Tua, saudaraku yang lainnya dan semua teman-teman yang mendukung dan mendoakan, memberi nasehat, semangat, motivasi, dan kasih sayang yang tulus selama proses penyusunan Skripsi ini berlangsung.
14. Putri Ayu, Narasumber atas dukungan respon baik kepada penulis (yang menyanyikan lagu)
15. Kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah berkontribusi dalam membantu penulis selama proses penyusunan skripsi ini hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya dimasa mendatang. Berharap tulisan ini dapat menjadi sumber wawasan dan pengetahuan kepada para pembaca dan dapat menjadi referensi untuk penelitian berikutnya.

Medan, Juli 2025

Penulis



Dasma Mitra Prima Banjarnahor
NIM. 2183142040