

## ABSTRAK

**DASMA MITRA PRIMA BANJARNAHOR. NIM 2183142040. Analisis Teknik Vokal Seriosa ”Time To Say GoodBye Oleh Putri Ayu. Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2025**

Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis vokal seriosa dalam lagu “Time to Say Goodbye” yang dibawakan oleh Putri Ayu. Fokus utama penelitian mencakup: (1) Untuk mengetahui teknik pernapasan, (2) teknik artikulasi vokal, (3) Untuk mengetahui interpretasi musikal Putri Ayu saat membawakan lagu *Time To Say Good Bye*. 3) Untuk mengetahui tingkat kesulitan dalam membawakan lagu *Time To Say Good Bye* 4) Untuk mengetahui tanggapan Putri Ayu terhadap teknik vokal dalam membawakan lagu *Time To Say Good Bye*. Penelitian ini didasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan teori analisis, teori musik, teknik vokal seriosa, pengertian interpretasi, lagu *Time To Say Good Bye* dan teori tanggapan. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi video, audio maupun partiture lagu *Time To Say Good Bye*, serta narasumber Putri Ayu lewat Media Sosial Instagram. penampilan Putri Ayu, wawancara melalui media sosial, studi dokumentasi, serta kerja laboratorium. Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan pada 17 Maret – 22 Mei 2025. Hasil penelitian menunjukkan: (1) Analisis Teknik Vokal Seriosa Putri Ayu membawakan lagu *Time To Say Good Bye*. Putri Ayu menggunakan banyak teknik dasar vokal yang mencakup aspek pernafasan, sikap badan, pembentukan vokal, artikulasi, serta teori musik yang dirangkum. (2) Interpretasi Putri Ayu mencakup 3 aspek unsur yaitu ekspresi/mimik wajah, musical dan unsur-unsur dinamik, (3) teknik artikulasi vokal, (4) Tanggapan Putri Ayu Tentang Lagu *Time To Say Good Bye* yang dibawakan oleh Andrea Bocelli sangatlah baik dan indah juga menjiwai.

**Kata Kunci : Teknik Vokal, Seriosa, Putri Ayu, Time To Say Goodbye**