

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Jenis <i>saxophone</i>	12
Gambar 2.2 Struktur <i>Fingering</i> dan pegangan <i>saxophone</i>	14
Gambar 2.3 <i>Lips position</i>	15
Gambar 2.4 <i>Lips tape recommended</i>	16
Gambar 2.5 <i>Grace Semitone Below</i>	18
Gambar 2.6 <i>Grace Note Scale Tone Below</i>	18
Gambar 2.7 <i>Grace Note from above</i>	19
Gambar 2.8 <i>Rhythm Anticipation</i>	19
Gambar 2.9 <i>Rhythm Delay</i>	20
Gambar 2.10 <i>Rhythm Repeated Notes</i>	20
Gambar 2.11 <i>Gliss</i>	21
Gambar 2.12 <i>Passing note</i>	21
Gambar 2.13 <i>Turns</i>	22
Gambar 2.14 <i>Fills</i>	23
Gambar 2.15 Partitur <i>Love Theme Cinema Paradiso</i>	31
Gambar 4.1 Bentuk A Lagu <i>Love Theme</i>	43
Gambar 4.2 Bentuk A' Lagu <i>Love Theme</i>	43
Gambar 4.3 Bentuk B Lagu <i>Love Theme</i>	43
Gambar 4.4 Perubahan Pola Birama pada bar 3	44
Gambar 4.5 Perubahan Pola Biarama pada bar 12	44
Gambar 4.6 Perubahan Pola birama pada bar 22	45
Gambar 4.7 Nada E6 sebagai nada tertinggi	45
Gambar 4.8 Nada F#4 sebagai nada terendah	46
Gambar 4.9 <i>Frase antesenden & Frase Konsekuen</i>	46
Gambar 4.10 Motif tema 1	47
Gambar 4.11 Motif tema 2	48
Gambar 4.12 Motif tema 3	49
Gambar 4.13 Motif tema 4	50
Gambar 4.14 <i>Grace Note Semitone</i> pada bar ke 4	51
Gambar 4.15 <i>Grace Note Semitone</i> pada bar ke 5	51
Gambar 4.16 <i>Grace Note Scale Tone</i> pada bar ke 35	52
Gambar 4.17 <i>Rhytm: Anticipation</i> pada bar ke 35	52
Gambar 4.18 <i>Rhytm: Anticipation</i> pada bar ke 14	53
Gambar 4.19 <i>Rhytm repeated note</i> pada bar ke 15	53
Gambar 4.20 <i>Passing note</i> pada bar ke 17	54