

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
A. Kerangka Teoritis .....	10
1. Lagu daerah.....	10
2. Analisis Musik.....	12
3. Fungsi lagu Daerah.....	13
4. Makna Lagu.....	15
5. Fungsi Musik.....	16
6. Bentuk Penyajian Musik .....	19
7. Lagu Rere Ma Na Rere.....	22
8. Upacara Pernikahan Adat Kabupaten Padang Lawas Utara .....	24
B. Penelitian Relevan .....	28
C. Kerangka Konseptual .....	29
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
A. Metode dan Pendekatan Penelitian.....	32
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	32
C. Populasi dan Sampel.....	33
1. Populasi.....	33
2. Sampel.....	33

D. Teknik Pengumpulan Data .....	34
E. Teknik Analisis Data .....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
A. Bentuk Penyajian lagu Rere Ma Na Rere pada acara Adat <i>Palakka boru</i> ...	41
1. Alat Musik .....	42
2. Tempat .....	42
3. Waktu Pertunjukkan .....	43
B. Bentuk Melodi lagu dari Rere Ma Na Rere pada masyarakat Padang Bolak Kabupaten Padang Lawas .....	44
1. Analisis Frase/Kalimat .....	47
C. Fungsi Lagu Rere Ma Na Rere pada masyarakat Padang Bolak di Kabupaten Padang Lawas pada acara adat <i>Palakka boru</i> .....	50
1. Fungsi sebagai pengungkapan emosional .....	52
2. Fungsi sebagai hiburan.....	52
3. Fungsi sebagai komunikasi .....	53
4. Fungsi reaksi jasmani .....	53
5. Fungsi sebagai keseimbangan budaya.....	53
6. Fungsi pengintegrasian masyarakat .....	54
D. Makna lagu Rere Ma Na Rere dalam upacara adat <i>palakka boru</i> masyarakat Padang Bolak, Kabupaten Padang Lawas .....	54
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>60</b>
A. Kesimpulan.....	60
B. Saran .....	61
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>62</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>65</b>