

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahmat, Fathoni. 2006 *Metodologi Penelitian Dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka cipta. Halaman 104
- Ayuningtas, A. (2021). *Studi Komparatif Tari Moyo Nias Utara dan Nias Barat*. Skripsi, Universitas Negeri Medan, Medan.
- Cahyorini, T., & Rusfian, R. (2011). *Pengemasan dan Label Produk*. Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan Vokasi.
- Dharma Kelana Putra, 2020. "*Perkembangan Seni Tari Saman di Aceh dari Masa ke Masa*". *Jurnal Sejarah dan Budaya*, Vol. 14, No. 1, pp. 4-20.
- Dharma Kelana Putra, D. (2020). *Tari Moyo: Tradisi Budaya Masyarakat Sasak di Lombok*. *Jurnal Sejarah dan Budaya*, 14(2), 116.
- Febrianti, R. (2020). *Desain Evaluasi Pembelajaran Tari Sapu Tangan Pesisir Sibolga Berbasis HOTS Website Mentimeter Bagi Siswa/I Sekolah Menengah Atas (SMA)*. Universitas Negeri Medan, Medan.
- Giawa, L. (2020). *Pengemasan Pembelajaran Tari Moyo dalam Audio Visual untuk Siswa Sekolah Menengah Pertama (SMP) Kelas VIII*. Skripsi, Universitas Negeri Medan, Medan.
- Hendrajatin, H. A., & Aryani, R. (2021). *Pengembangan Pembelajaran Fase E Seni Tari di Sekolah Dasar: Kajian Deskriptif di SD Negeri 1 Kota Malang*. *Jurnal Entrepreneurship dan Life Skill*, 1(2), 1-1
- Jefri. (2020). *Pembuatan Perangkat Pembelajaran Tari Melayu Berbasis High Order Thinking Skills (HOTS) untuk Siswa/i Kelas VIII SMP Negeri 1 Tanjung Tiram*. Skripsi, Universitas Negeri Medan, Medan.
- Kiswara, A. B., Murwaningsih, T., & Susantiningrum. (2020). *Pengembangan Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi (HOTS) Melalui Pembelajaran Berbasis Proyek pada Materi Kimia SMA*. *Jurnal Informasi Dan Komunikasi Administrasi Perkantoran*, 7(1), 43-56.
- Kotler, P., & Keller, K. L. (2009). *Manajemen Marketing (13th ed.)*. Erlangga.
- Mulyatiningsih, E. (2012). *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Musarwan, & Warsah, I. (2022). *Evaluasi Pembelajaran: Konsep, Prinsip, dan Teknik*. *Jurnal Kajian Pendidikan Islam*, 1(2), 181-194.

- Purwanto, M. N. (2009). *Penilaian Pembelajaran*. PT. Grasindo.
- Rahayu, Tuti. (2022). *Makna Gerak Tari Moyo Nias dalam Interaksi Sosial Masyarakat Nias*. *Jurnal Seni dan Budaya*, 23(1), 89-102.
- Rosnawati, R. (2013). *Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Melalui Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Masalah pada Pokok Bahasan Sistem Ekskresi pada Manusia di Kelas VII SMP Negeri 1 Pagar Alam*. Universitas Sriwijaya.
- Sania, S. S., & Kasmahidayat, Y. (2023). *Implementasi Pembelajaran Fase E Seni Tari melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek pada Siswa Kelas VI SDN 1 Malang*. *Jurnal Pembelajaran Seni Tari*, 3(1), 67-80.
- Sudirman, N., & Hamzah, H. (2010). *Pembelajaran Berpusat Peserta Didik*. PT. Grasindo.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Utami, R., & Fatimah, N. (2023). *Pengembangan Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi (HOTS) Melalui Pembelajaran Berbasis Proyek pada Materi Biologi SMA*. *Jurnal Solidarity*, 12(2), 315-332.
- Widyoko, E. P. (2010). *Evaluasi Program Pembelajaran: Panduan Praktis Bagi Pendidik dan Calon Pendidik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wijayanti, T. (2012). *Pengemasan dan Promosi Produk*. CV. Pustaka Cendekia Utama.
- Yuniar, dkk. (2015). *Pengembangan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi (HOTS) Melalui Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) pada Materi Pokok Dinamika Fluida di Sekolah Menengah Pertama*. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 5(2), 117-124.
- Yuniar, E. F., Rosyidha, M. N., & Wardoyo, A. (2015). *Peningkatan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi (HOTS) Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek pada Materi Fotosintesis SMA Negeri 1 Kalibagor*. *Jurnal Pendidikan Biologi*, 16(2), 148-155. doi:10.1520/jpb.v16i2.3190.
- Zega, H. N. (2024). *Tari Moyo: Tradisi Budaya Masyarakat Sasak Lombok*. *Jurnal Kajian Budaya*, 22(1), 1-10.
- Zikri, A. (2023). *Pengemasan Evaluasi Pembelajaran Tari Melayu 3 Serangkai Berbasis HOTS dengan Aplikasi Kahoot untuk Kelas 7 di Sekolah Menengah Pertama*. Skripsi, Universitas Negeri Medan, Medan.