

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | iii |
| DAFTAR TABEL | vi |
| DAFTAR GAMBAR | vii |
| DAFTAR LAMPIRAN | viii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 3 |
| C. Rumusan Masalah | 4 |
| D. Batasan Masalah..... | 4 |
| E. Tujuan Penelitian | 5 |
| F. Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 6 |
| A. Landasan Teori..... | 6 |
| B. Penelitian Relevan..... | 11 |
| C. Kerangka Konseptual | 13 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 15 |
| A. Pendekatan Penelitian | 15 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian | 16 |
| C. Populasi dan Sampel | 16 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 17 |
| E. Instrumen Penelitian..... | 19 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 21 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 23 |
| A. Hasil Penelitian | 23 |
| 1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 23 |
| 2. Langkah-langkah Pendokumentasian Tari Melayu Berdasarkan Fungsi Sebagai Sumber Belajar dalam bentuk <i>E-Book</i> | 24 |

| | |
|---|----|
| 3. <i>Development</i> (Pengembangan)..... | 68 |
| 4. <i>Implementation</i> (Implementasi) | 77 |
| 5. <i>Evaluate</i> (Evaluasi) | 78 |
| B. Pembahasan..... | 78 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 82 |
| A. Kesimpulan | 82 |
| B. Saran..... | 83 |
| DAFTAR PUSTAKA | 84 |
| LAMPIRAN | 86 |

