

## ABSTRAK

**RAUDATUL HUSNA. NIM 2203141029, Pendokumentasian Tari Melayu Berdasarkan Fungsi Sebagai Sumber Belajar dalam Bentuk *E-Book* Di Kabupaten Batu Bara. Skripsi, Program Studi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2024.**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendokumentasikan tari melayu berdasarkan fungsi dalam bentuk *e-book*, menggunakan pendekatan *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation). Metode pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi, dengan populasi melibatkan pimpinan sanggar seni, pelaku seni, dan masyarakat Kabupaten Batu Bara. Hasil penelitian mengidentifikasi sembilan tari kreasi melayu, seperti tari *Olang Balego* dan *Zapin Batu Bolah*, yang dianalisis berdasarkan fungsi hiburan, dan pertunjukan. *E-book* yang dihasilkan dirancang menggunakan aplikasi Canva, memberikan sinopsis, ragam gerak, serta fungsi masing-masing tari. Validasi dari ahli materi dan media menunjukkan *e-book* ini efektif sebagai media pembelajaran dan pelestarian budaya. Dengan format digital, *e-book* ini memberikan kemudahan akses, mendukung pembelajaran lokal di sekolah, serta meningkatkan kesadaran masyarakat akan kekayaan seni budaya Batu Bara.

**Kata Kunci: Seni tari melayu, pendokumentasian, e-book, Kabupaten Batu Bara, ADDIE.**