

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR FOTO.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Landasan Teoritis.....	8
1. Identitas	8
2. <i>Tortor Tumba Goreng</i>	9
B. Penelitian Relavan	12
C. Kerangka Konseptual.....	15
BAB III METODE PENELITIAN	18
A. Pendekatan Penelitian	18
B. Populasi dan Sampel Penelitian	19
C. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	19
D. Teknik Analisis Data	21
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	22
A. Hasil Penelitian	22
1. Profil Kota Sibolga	22
2. Sekilas Kota Sibolga.....	23
3. <i>Tortor Tumba Goreng</i> Masyarakat Batak Toba Di Kota Sibolga ...	28
a. Kecamatan Sibolga Utara.....	28

1. Gerak.....	28
2. Tata Busana Dan Tata Rias	33
3. Musik Pengiring.....	34
b. Kecamatan Sibolga Kota.....	37
1. Gerak.....	37
2. Tata Busana Dan Tata Rias	43
3. Musik Pengiring.....	44
C. Kecamatan Sibolga Selatan.....	44
1. Gerak.....	44
2. Tata Busana Dan Tata Rias	49
3. Musik Pengiring.....	50
d. Kecamatan Sibolga Siambas.....	50
1. Gerak.....	50
2. Tata Busana Dan Tata Rias	56
4. <i>Tortor Tumba Goreng</i> Sebagai Identitas Masyarakat Batak Toba Di Kota Sibolga	57
1. Identitas <i>Tortor Tumba Goreng</i> Per Kecamatan.....	56
2. Persamaan Dan Perbedaan Setiap Kecamatan.....	56
B. Pembahasan.....	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	82
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA.....	85
L A M P I R A N.....	87